

문화예술 공고·공모 리스트

2021.03.16.

L.I.A.K / (사)한국음악레이블산업협회

- ☐ 매주 전달 드리는 뉴스클리핑 중, 지원사업 관련 자료만 묶어 별도로 작성하였습니다.
- ☐ 기타 세부사항은 해당 사업마다 기재된 관련링크나 담당 연락처 등으로 확인 바랍니다.
- ☐ 공고 제목을 클릭하시면 해당 홈페이지로 이동합니다.

※ '형광펜' 표시는 이번 주 업데이트 사업

A. 대관

1. [청년예술청] 청년예술청 대관 오픈 안내
2. [노들섬] 노들섬 특화공간 잔디마당 2021년 수시대관 공고
3. [오산문화재단] 오산문화예술회관 2021년도 상반기 수시대관 공고
4. [화성시문화재단] 2021년 (재)화성시문화재단 공연장 상반기 수시대관 공고
5. [관악문화재단] 2021년도 관악문화재단 관악아트홀 수시 대관 안내
6. [부평구문화재단] 2021년도 상반기 부평아트센터 수시대관 공고
7. [의정부문화재단] 2021년도 의정부문화재단 상반기 수시대관 신청 공고
8. [성동문화재단] 2021년 하반기 성수아트홀 정기대관 공고
9. [금천문화재단] 2021년 상반기 금나래아트홀(공연장) 4월~6월 수시대관 안내
10. [노들섬] 노들섬 특화공간 라이브하우스, 다목적홀 숲 2021년 하반기 수시대관 공고

B. 공고/공모 - 아티스트

1. [KT&G 상상마당] KT&G 상상마당 부산 버스커 모집
2. [인천문화재단] 인천예술인 이음카드 신청 연장 공고
3. [네이버문화재단] 온스테이지 아티스트 참여 신청
4. [드림팩토리] 2021 프리프롬을 시즌2 밴드 지원 프로젝트 공고
5. [CJ문화재단] 2021년도 튜업 뮤지션(22기) 공모
6. [국악방송] 2021 제15회 21c 한국음악프로젝트 참가 작품 공모
7. [부천문화재단] 2021년 차세대전문활동지원 <청년예술가S> 사업 안내
8. [인천문화재단] 2021 인천예술인 긴급 생계지원 2차 공모 공고
9. [경기문화재단] 2021 경기도형 예술인 자립지원사업 - 청년예술인 자립금
10. [대전문화재단] 2021 들썹들썹 인 대전 출연단체 공모

11. [종로문화재단] 제7회 전국 윤동주 창작 음악제 참가자 모집
12. [인천광역시] 2021년 황금토끼(토요상설무대) 공연단체 모집 공고
13. [동작문화재단] 2021 지역문화발굴사업 <심훈 프로젝트> 공모 안내
14. [화성시문화재단] 『화성의 소리 - 더 H 콘서트』 화성시 공연 예술인 모집 공고
15. [용인문화재단] 2021 아임버스커(I'm Busker) 아티스트 모집 공고
16. [서초구청] 2021 서리풀 청년문화기획단 <RECOVER 1기> 모집
17. [김포문화재단] 2021 김포버스킹 김포버스커(일반형-전국모집) 모집 공고
18. [김포문화재단] 2021 김포버스킹 김포버스커(육성형) 모집 공고
19. [인천서구문화재단] 예술인지원사업 SEORO 2021 참여예술인 모집 (서구예술가)
20. [인천서구문화재단] 예술인지원사업 SEORO 2021 참여예술인 모집 (청년예술가)
21. [JTBC] 글로벌 밴드 결성 프로젝트 '슈퍼밴드:Ⅱ' 참가자 대모집
22. [CJ ENM] 2021 오픈 뮤직 신인 작곡가 모집
23. [안양시청] 코로나19 극복 예술인 생활안정자금 지원 공고
24. [은평문화재단] 2021 은평 지역문화예술 활성화 지원사업

=====

C. 공고/공모 - 아티스트 및 단체

1. [노들섬] 노들섬 대관공간 공연 공동주최사업 '노들커넥트' 상시 모집
2. [노들섬] 노들섬 라이브하우스 공연 대관지원사업 '노들메이트' 상시 모집
3. [중소벤처기업부] 소상공인 버팀목자금 시행 공고
4. [고용노동부] 청년 디지털 일자리 사업 안내
5. [한국콘텐츠진흥원] 2021년 ICT-음악 제작 지원 사업
6. [서울문화재단] 2021 서울예술지원 2차 공모 안내
7. [하남문화재단] 2021 하남예술활동지원 '모든 예술 31' 공모지원사업 공고
8. [경기문화재단] 2021 경기도형 예술인 자립지원사업 - 창작공간 임차료
9. [포르쉐코리아X서울문화재단] 포르쉐 두 드림(Do Dream) <사이채움>
10. [서울문화재단] 2021년 서울메세나 지원사업 안내 (예술단체)
11. [강북문화재단] 찾아가는 강북뮤직 참여진 모집
12. [강남구청] 2021년 강남구 지역문화예술단체 지원사업 공모
13. [한국콘텐츠진흥원] 2021 대중음악 온라인 공연 개최 지원사업 모집공고
14. [한국문화예술위원회] 2021년 민간공연장활성화지원(민간소공연장지원) 공모 안내

15. [한국문화예술위원회] 2021년 ARKO X 카카오같이가치 클라우드펀딩 매칭지원 사업

16. [인천문화재단] 2021 예술인 창작공간 지원사업 공모 공고

17. [한국문화예술위원회] 2021년 예술과기술융합지원 사업 공모 안내

18. [서울음악창작지원센터] 2021년 유망뮤지션 집중 육성 사업 '마스터클래스' 공고

=====

- ※ [문화체육관광부] 예술인 고용보험 현장 적용 안내서(문화예술용역 운용지침서)
- ※ [문화체육관광부] (사)한국음악저작권협회 음악저작물 사용료 징수규정 개정 공고
- ※ [한국예술인복지재단] 예술인 고용보험 안내책자 <가입부터 보장까지>
- ※ [한국예술인복지재단] 2021년 예술인 산재보험 기준보수(등급) 변경 안내
- ※ [서울시] 2021년도 서울특별시 중소기업육성자금 융자지원계획 공고
- ※ [고용노동부] 3차 긴급 고용안정지원금(특고프리랜서) 시행 공고
- ※ [한국콘텐츠진흥원] 2021 한국콘텐츠진흥원 지원사업 온라인 설명회 및 발표자료
- ※ [한국콘텐츠진흥원] 2021콘텐츠특화보증제도
- ※ [한국예술인복지재단] 2021년 예술인 의료비 지원사업 공고 / 안내
- ※ [한국예술인복지재단] 2021년 『예술인 사회보험료 지원』 사업 안내
- ※ [한국문화예술위원회] 예술인고용보험 실무진행 영상 게시 안내
- ※ [한국예술인복지재단] 2021년 3월 생활안정자금대출 신청기간 안내
- ※ [한국예술인복지재단] 2021년 코로나19 특별융자 시행 안내
- ※ [문화체육관광부] 예술인 고용보험 피보험자격 집중신고기간 운영 연장 (3. 11 ~ 7. 10)

1. 청년예술청 대관 오픈 안내

[청년예술청]

1. 예약 시스템 : 10월 26일 14:00부터 오픈됩니다.

자세한 내용은 청년예술청 공식 홈페이지 ▶ '대관 안내' 탭을 통해 확인해주세요!

http://www.sapy.kr/RESERVE_INFO

※ 연습실 대관은 추후 공지될 예정이며, 카페형 공유오피스는 예약없이 이용가능합니다.

2. 공간 이용관련 안내

- 대관 예약: 10월 26일(월) 14:00 부터 회의실/미디어실/그레이룸/화이트룸 예약 가능
- 대관 이용: 10월 27일(화)부터 예약 승인된 건에 한해 이용 가능
- 파트너 카페 음료 제공: 10월 27일(화)부터 이용 가능

3. 운영시간 : 평일 10:00 ~ 22:00, 주말 10:00 ~ 17:00 ※ 매주 월요일 및 공휴일은 휴관
(공휴일이 주말인 경우 정상 운영)

4. 문의 : 0507-1324-9745

5. 관련링크 : 클릭

2 노들섬 특화공간 잔디마당 2021년 수시대관

[노들섬]

1. 대관장소 : 잔디마당 및 잔디마당 스탠드

- 잔디마당 : 면적 2953.41㎡
- 잔디마당 스탠드 : 616석 (고정석-스탠드)

2. 대관 가능일 : 2021년 4월 1일 (목) - 2021년 10월 31일 (일) 까지

* 월요일은 휴관

3. 접수방법

- 접수 : 노들섬 홈페이지 대관시스템

4. 수시대관 심의 및 통보 일정안내

- 매주 금요일 대관 심의가 진행됩니다.
- 심의 이후 결과 안내는 업무일 기준 2-3일 이내에 안내드립니다.

5. 문의 : 노들섬 잔디마당 대관 문의 070-7729-6568

노들섬 기타공간 대관 문의 070-4298-4998

7. 관련링크 : 클릭

3. 오산문화예술회관 2021년도 상반기 수시대관 공고

[(재)오산문화재단]

1. 대관시설 : 오산문화예술회관 대, 소공연장
2. 대관기간 : 2021년 1~6월 ※ 객석 간 거리두기 필수 시행
3. 접수기간 : 2020년 12월 11일 (금) ~
4. 접수방법 : 우편접수, 온라인 접수 (방문접수 불가)
5. 문의 : 031-379-9952
6. 관련링크 : [클릭](#)

4. 2021년 (재)화성시문화재단 공연장 상반기 수시대관 공고

[(재)화성시문화재단]

1. 대관시설

공연장	위치	객 석 수	무대면적
화성아트홀	유엔아이센터 (화성시 태안로 145)	682석 (1층 478석, 2층 196석, 휠체어석 8석)	600m ²
반석아트홀	동탄복합문화센터 (화성시 노작로 134)	548석 (1층 542석, 휠체어석 6석)	400m ²
야외공연장	동탄복합문화센터 (화성시 노작로 134)	600석 고정식 (최대 2,000여명 수용 가능, 휠체어석 7석)	150m ²
누림아트홀	모두누림센터 (화성시 시청로 155)	392석 (1층 388석, 휠체어석 4석)	372m ²

※ 극장별 무대기술 자료는 홈페이지(<http://art.hcf.or.kr>) - 아트홀 소개 참고

2. 진행일정

구분	내용	일 정	비고
1	공 고 일	2021.01.12.(화)	
2	접수기간	상시접수	<u>대관일로부터 최소 30일 전까지</u>
3	대관심의일	접수 후 수시심의	
4	최종결과통보	개별통보	화성시통합예약시스템 및 이메일, 문자메세지 통보

3. 대관신청방법

- 접수방법 : 화성시통합예약시스템 로그인 후 온라인 접수

4. 문의 : 031-8015-8153

5. 관련링크 : 클릭

5. 2021년 관악문화재단 관악아트홀 수시 대관 안내

[(재)관악문화재단]

관악문화재단 관악아트홀은 코로나19로 인한 공공시설의 운영 제한과 2021년도 공연장 리모델링 일정 등으로 2021년 정기대관 신청접수를 진행하지 않고 수시대관 접수를 하게 되었습니다.

1. 대관시설 : 관악아트홀 공연장

2. 접수기간

- 1월 11일~20일 : 2~3월 대관 접수
- 2월 1~10일 : 4월 대관 접수
- 3월 1~10일 : 5월 대관 접수
- 4월 1~10일 : 6월 대관 접수
- 5월 1~10일 : 7월 대관 접수
- 6월 1~10일 : 8월 대관 접수
- 10월 1~10일 : 12월 대관 접수
- ※ 매월 1일~10일 잔여 대관일에 한해 수시 대관 접수
- ※ 공연장 리모델링 공사 : 2021년 9월~11월 예정

3. 문의 : 02-828-5854

4. 관련링크 : 클릭

6. 2021년도 상반기 부평아트센터 수시대관 공고

[(재)부평구문화재단]

1. 대관 대상

구분	장소	규모(m ²)	좌석(석)	비고
공연장	해누리극장	847m ²	868석	가변 좌석 OP석 87석과 장애인석 14석 포함 ※ 2층 A·B열은 시야 장애가 있을 수 있음
	달누리극장	160m ²	323석	장애인석 4석 포함
전시장	갤러리꽃누리	309m ²	-	1주일 단위 대관

2. 대관 기간

구분	장소	대관일자
공연장	해누리극장	2021. 2. 23.(화) ~ 7. 25.(목)
	달누리극장	2021. 2. 23.(화) ~ 7. 25.(목)
전시장	갤러리꽃누리	2021. 3. 29.(월) ~ 4. 5.(월)

3. 접수기간 : 상시접수 -사용일 기준 30일 이전 신청 가능

4. 접수방법 : 이메일, 우편 접수

5. 문의 : 032-500-2055

6. 관련링크 : 클릭

7. 2021년도 의정부문화재단 상반기 수시대관 신청공고

[(재)의정부문화재단]

2021년 의정부문화재단 내 대극장, 소극장, 국제회의장, 의정부 아트캠프 등 잔여 일정에 한하여 상반기 수시대관 신청을 받습니다.

1. 대관기간 및 신청기간

- 대/소극장: 2021년 3월 2일 ~ 6월 30일
- 의정부아트캠프: 2021년 3월 2일 ~ 6월 30일
- 신청기간: 2021년 2월 23일(화) ~ 6월 5일(토)

2. 대관 시설 현황: 5개소

- 대극장: 1,025석
- 소극장: 233석
- 전시장: 741㎡ (원형전시장 453㎡, 제1, 2전시장 각 144㎡)
- 국제전시장: 177석 (회의석 110석, 기자석(2F) 67석)
- 의정부아트캠프: 객석 가변형 슬라이딩 객석 6단 (73석)

3. 신청제한

- 아마추어 공연자 또는 단체(아트캠프블랙 제외)
- 동일인(단체, 기관)의 대관 신청은 3건 이내로 제한
- 특정 목적의 정치성, 집회성, 행사성, 종교성 대관.
- 국제전시장: 177석 (회의석 110석, 기자석(2F) 67석)
- 의정부아트캠프: 객석 가변형 슬라이딩 객석 6단 (73석)

3. 문의 : 031) 828-5839 (대/소극장) / 031) 850-5133 (아트캠프)

4. 관련링크 : 클릭

8. 2021년 하반기 성수아트홀 정기대관 공고

[(재)성동문화재단]

성동문화재단 성수아트홀의 2021년도 하반기 정기대관을 아래와 같이 실시하오니 우수한 예술단체와 기획자분들의 관심과 참여를 바랍니다

1. 대관기간

- 2021년도 하반기 (7월 ~ 12월)

▶ 대관 제외기간

☞ 무대 정밀안전진단: 2021. 7. 5(월) ~ 7. 9(금)

☞ 재단 기획공연 예정

: 2021. 7. 1(목) ~ 7. 4(일) / 7. 12(월) / 7. 26(월) ~ 8. 1(일) / 8. 30(월) ~ 9. 5(일)
/ 10. 11(월) ~ 10. 31(일) / 11. 2(화) ~ 11. 16(화) / 11. 22(월) ~ 11. 28(일)

☞ 기타 재단 기획/협조 공연 및 정기점검 기간

- 대관 신청기간과 재단 기획공연 및 정기점검 기간이 중복될 경우, 협의
- 코로나19 확산에 따른 방역 지침에 따라 거리두기 좌석제, 입장객 수 제한 등 상황에 따른 운영방안 조정이 있을 수 있음

2. 진행일정

가. 신청기간: 2021. 3. 3(수) ~ 4. 11(일) (해당 기간에 미접수시 수시대관으로 접수)

나. 심의기간: 2021. 4. 12(월) ~ 5. 4(화)

다. 결과통보: 2021. 5. 6(목) 이후

라. 계약기간: 2021 5. 중 예정

3. 신청방법

가. 성동문화재단 홈페이지 온라인 접수(www.sdfac.or.kr), 문의 02) 2204-7563

4. 관련 링크: 클릭

9. 2021년 상반기 금나래아트홀(공연장) 수시대관 안내

[(재)금천문화재단]

2021년 상반기 (재)금천문화재단 금나래아트홀(공연장) 수시대관을 아래와 같이 진행합니다.

1. 대관기간

- 2021년도 4. 12 (월) ~6. 30(수) 기간 중 대관 가능일
- 월별 대관 가능 일정

구분	공연장	갤러리	비고
4월	13일(화), 14일(수), 15일(목), 16일(금), 17일(토), 27일(화), 28일(수), 29일(목), 30일(금)	불가	
6월	8일(화), 9일(수), 16일(수)	불가	

- ※ 매주 월요일은 무대 점검으로 공연장 대관 불가
- ※ 코로나19로 인하여 공연장 운영 지침에 따라 운영방법이 수시적으로 변경 되오니
이점 참고해주시기 바랍니다. (객석 거리두기 및 관람객 수용가능인원 등)
- ※ 코로나19로 인하여 상반기 대부분의 일정(재단 기획공연 및 전시 포함)이 하반기
로 연기되었사오니, 이점 참고해주시기 바랍니다.

2. 진행일정

- 신청기간: 상시접수

3. 신청방법

- 금천문화재단 김리예 대관 담당자에게 이메일 접수 (liye@gcfac.com)
- 문의전화: 금천문화재단 예술진흥팀 김리예: 02-2627-2985

4. 관련 링크: 클릭

5. 금나래아트홀 대관내역 및 사용료

: 금나래아트홀 시설 사용료 내역서

금나래아트홀 대관내역 및 사용료

구분	종류		사용료(원)	기준	비고
공연장	☐ 평 일		200,000	3시간	-
	☐ 주말 및 공휴일		260,000		-
전시실	☐ 평 일		100,000	1일	-
	☐ 주말 및 법정공휴일		150,000		-
기타	☐ 피아노		50,000	1시간	사우터(sauter)
	☐ 냉, 난방		20,000		-
	빔 프로 젝터	(20,000Ansi)	300,000	1일	
			☐ 분장실		-
	☐ 연습실		20,000		-
	무대	☐ 댄스플로어	70,000		대관자 설치, 테잎별도
☐ 음향반사판		50,000	-		
☐ 덧마루		50,000	대관자 설치		
☐ 합창단		30,000	대관자 설치		
☐ 의자, 보면대 1set		1,000	대관자 설치		
음향	☐ 디지털콘솔 (Yamaha M7CL48)		50,000	1일	운영자 별도
	☐ 모니터스피커		10,000		1개당
	☐ 유선MIC		5,000		1개당, 운영자 별도
	☐ 무선MIC (제나이저)		20,000		1개당, 운영자 별도
	☐ 녹음		10,000		1회당
조명	☐ 팔로우 핀		50,000		운영자 별도
	☐ 무빙라이트		20,000	1개당 / 무빙콘솔 보유	
	☐ 포그머신		10,000	포그액 별도	
	☐ PAR64		1,000	1개당	
	☐ PAR46		5,000	1세트당	
	☐ S - 4		2,000	1개당	
※ 부가세별도					
※ 피아노 조율비는 대관자가 조율을 필요로 하는 경우 지정조율사와 협의하여 조율사에게 지급					
비 고	1. 모든 시설 사용기간이 기준시간 · 일 미만인 경우 기준시간 · 일로 봄				
	2. 공연장 사용료는 기준시간 초과 시 시간당 사용료의 20%를 적용함				
	3. 설치, 리허설, 철수 대관은 사용료의 50%를 적용함				
	4. 기타 · 무대 · 음향 · 조명의 시설 사용료는 기준시간 · 일 초과 시 시간 · 일당 50%를 가산함				
※ 단 냉 · 난방 사용료는 4시간이후 50%를 가산					

10. 노들섬 특화공간 라이브하우스, 다목적홀 숲 2021년 하반기 수시대관 공고

[노들섬]

노들섬 2021년 하반기(7월~11월) 라이브하우스, 다목적홀 숲에 대한 수시대관 모집이 진행됩니다.

* 대관 가능일: 2021년 7월 1일(목) ~ 2021년 11월 30일(화) 까지

1. 접수기간 : 2020년 3월 9일(화)부터 3월 29일(월)까지

2. 접수방법

- 접수 : 노들섬 홈페이지 대관시스템
- 문의 : 노들섬 라이브하우스 대관 문의 070-7729-6573
노들섬 다목적홀 숲 대관 문의 070-7729-6566
노들섬 잔디마당 대관 문의 070-7729-6568
- 메일 : live@nodeuliland.kr

3. 일정

- 대관심의 : 4월 1일(목) ~ 4월 6일(화)
- 결과통보 : 4월 8일(목) / 심의 완료 후 개별 이메일 통보

4. 관련링크 : 클릭

1. KT&G 상상마당 부산 버스커 모집

[KT&G 상상마당]

1. 사업내용 : KT&G 상상마당부산 버스커 모집
2. 참여부문 : 모든 장르
3. 지원혜택 : 버스킹 공간 제공, 음향장비 / 기술 제공
4. 신청자격 : 활동중인 버스커 누구나
5. 접수 : 홈페이지 접수
6. 모집일정 : 상시모집
7. 문의 : 070-8893-0949
8. 관련 링크 : 클릭

2. 인천예술인 이음카드 신청 연장 공고

[(재)인천문화재단]

1. 신청대상 : 한국예술인복지재단의 예술활동증명이 완료된 인천 예술인

< 인천예술인 > ※ 아래 4가지 항목 중 1가지 이상 충족시 가능

- 인천 출생자(주민등록초본 증빙-출생지에 인천 표시)
- 인천 소재 학교 졸업·재학자(졸업 및 재학증명서 증빙)
- 인천 거주자(공고일 기준 3개월 내-주민등록등본 증빙)
- 인천 활동자(인천에서 3년간(2018-2020) 3회 이상 문화예술 활동실적 증명) 등

2. 신청기간 : 상시접수

※ 2021년 접수에 대한 변경사항이 있을 경우, 별도 공지

3. 제출서류

- 인천예술인 이음카드 신청서
- 예술활동증명서(한국예술인복지재단 발급)
- 인천연고 확인자료(신청대상 내, 인천예술인 기준 참고)

4. 혜택

사용금액	인천예술인이음카드 추가 혜택
월 50만원 이하 사용 시	기본 혜택에 5% 추가 혜택(캐시백) 제공
월 50만원 초과~100만원 이하 사용 시	기본 혜택에 4% 추가 혜택(캐시백) 제공

5. 문의 : 032-760-1036

6. 관련링크 : 클릭

3. 온스테이지 아티스트 참여 신청

[네이버문화재단]

네이버문화재단은 온스테이지 무대에서 열정의 라이브를 보여줄 참신한 뮤지션들의 참여를 기다립니다. 선정된 뮤지션들에게는 휴대폰이나 이메일로 개별 연락 드립니다. 대중음악 전문가들로 구성된 온스테이지 기획위원들이 공정하게 심사하여 선정하며,

1. 신청 방법

- 1) naverculture@navercorp.com 메일 주소로 제목 말머리에 [온스테이지 신청]을 붙여주세요.
- 2) 신청 양식 파일을 다운로드 받아 작성하여 이메일에 첨부해주세요.
- 3) 자작곡인 음원을 파일 형태로 5곡 이상 대용량 첨부를 통해서 보내주세요.
(자작곡이 아닐 경우 선정은 무효 처리 됩니다)
- 4) 라이브 공연이 가능해야 합니다.

2. 관련링크 : 클릭

4. 2021 프리프롬올 시즌2 밴드 지원 프로젝트 공고

[드림팩토리]

‘프리프롬올’은 2015년 홍대 밴드와 클럽의 지속적인 공존과 상생을 위해 시작된, 이승환의 프로젝트로 2015년부터 2017년까지 총 102개 팀의 밴드에게 5개의 협력 홍대 클럽에서 라이브 공연을 개최할 수 있도록 총 1억 2천만 원을 지원한 프로젝트입니다. 발생한 공연 수익금은 전액 출연 밴드에 투명하게 지급되었고 협력 클럽의 대관료 또한 드림팩토리에서 전액 지원하여 뮤지션과 클럽의 공존과 상생을 도모한 프로젝트입니다.

1. 지원 내용 및 안내

- 2021년 2월부터, 매달 2팀에게 드림팩토리스튜디오 사용료, 엔지니어비 지원
- 선정된 밴드는 드림팩토리스튜디오와 사용 가능한 일정 조율 후 정해진 날짜의 오전 09시 ~ 익일 02시 사이 총 17시간 내에서 드림팩토리스튜디오 사용 가능
- 하루 일정 동안 1곡만 녹음하는 것을 원칙으로 함
- 밴드 녹음(가창 포함) 외 믹싱, 마스터링은 해당되지 않음

2. 지원 접수

- 접수는 1월 1일부터이며 매달 참여도 가능

3. 지원가능 대상

- 인원과 구성에 관계없이 밴드에 한함
- 밴드가 아닌 경우는 지원 불가

4. 지원 방법

- 밴드 이름, 밴드 소개글, 연락처를 작성 후 녹음을 원하는 데모음원 1곡을 함께 첨부하여 이메일 df_freefromall@naver.com으로 지원

5. 관련 링크 : 클릭

5. 2021년 튜업 뮤지션(22기) 공모

[CJ문화재단]

1. 사업목표

- 다양한 장르의 뮤지션들에게 음악 창작 및 활동 등 지원하여 국내 외 음악시장 진출 기회를 제공

2. 참가규정 및 필수 제출 사항

1) 참가 자격

- 정규 앨범 기준 5장 미만 발매 뮤지션 (신인/기성 구분 없음)
- 한국에서 연예활동이 가능한 자
- 최초 튜업 선정 5년 이상 된 개인/팀의 신규 결성 팀 (프로젝트 팀 제외)

2) 참여 분야

- 대중음악(보컬, 악기, 연주 등) 창작공 (리메이크곡 지원 불가)

3) 필수 제출 : 프로필 사진 1개, 음원 2곡, 동영상 1곡, 국내외 활동 실적 및 계획

3. 선정 혜택

- 1) 뮤지션 성장 단계별 맞춤형 지원(택 1) : 1,500만원
 - 발매 예정인 신규 음반 제작 (EP 혹은 정규)
 - 발매 예정인 신규 음원 홍보 영상 제작 (뮤직비디오 등)
- 2) 온라인 대형공연 <아지트 라이브 프리미엄> 제작 지원 (협의 후 결정)
- 3) 유튜브 '아지트 라이브' 출연
- 4) 문화 나눔 프로그램 <튜업음악교실> 강사 참여 기회 제공
- 5) CJ 아지트 광흥창 공간 지원

3. 참가 신청 기간

- 2021년 2월 8일(월) ~ 3월 22일(월) 오후 3시 마감

4. 접수 방법

- CJ문화재단 홈페이지(cjazit.org) 접속 후 상단 '창작자 지원→튜업→지원 안내'

5. 문의 : music@cjazit.org

6. 관련 링크 : 클릭

6. 2021 제15회 21c한국음악프로젝트 참가작품 공모

[국악방송]

1. 공모 안내

- 국악방송은 국악의 대중화 및 세계화를 목표로 역량 있는 음악 인재와 우수한 국악창작곡을 발굴하기 위해 2007년부터 <21c한국음악프로젝트> 국악창작곡 경연대회를 개최하고 있습니다. 올해 15회를 맞는 <21c한국음악프로젝트> 경연대회의 참가작품 공모를 다음과 같이 진행하오니 많은 관심과 신청바랍니다.

2. 공연 개요

- 참가자격 : 개인 및 단체 (나이, 학력, 경력, 국적 제한 없음)
 - ※ 본 대회 대상 수상팀 신청 불가
- 공모분야 : 국악을 바탕으로 한 자유형식의 미발표 창작곡
(노래곡 및 연주곡) 공연과 영상을 함께 준비하는 2-Track으로 진행
 - 한국적 정서를 바탕으로 한 자유로운 미발표 창작곡
 - 국악기가 포함된 10인 이하로 구성된 연주팀 또는 개인 아티스트
 - 출품작의 연주시간은 노래곡 5분 내외, 연주곡 7분 내외
 - 국악과 다양한 장르가 만나는 작품
 - 창의성과 실험정신이 가미된 작품으로 전통음악 선율과 장단이 살아 있는 작품
- ※ 예선 및 본선 심사결과 발표 후라 하더라도 미발표 초연곡이 아닌 것으로 밝혀질 경우 수상을 취소할 수 있음
(미발표 초연곡 기준 <21c한국음악프로젝트> 운영지침 참조)

3. 공모 안내

- 공모기간 : 21년 3월 15일(월) ~ 3월 31일(수)

4. 접수 방법

- 국악방송 홈페이지(www.igbf.kr)에서 신청

5. 문의

- 국악방송 21c한국음악프로젝트 담당자 02-300-9973 / 21cproject@igbf.kr

6. 관련 링크 : 클릭

7. 2021년 차세대전문활동지원 <청년예술가S>

공모 사업 안내

[(재)부천문화재단]

1. 사업 목적

- 지역 기초예술분야 신진작가 발굴, 지원 통한 지속 가능한 지역문화예술 생태계 조성
- 예술인 간 지속적 교류 및 협력 기반 마련
- '법정지정 문화도시' 부천시민의 문화 향유기회 제고

2. 지원 부문

- 시각, 음악 (총 2개)
- 지원분야 내 세부 장르

시각	음악
회화, 팝아트, 사진, 뉴미디어, 설치 등	작곡, 공연, 즉흥음악, 실험음악, 전통음악 등

3. 신청자격

- * 만 19세이상 ~ 만 39세 이하 전문(예비) 예술인
 - 부천 거주자
 - 부천 지역 교육기관 재학중인 자
 - 부천 지역에서 1년 이상 활동 중인 자

4. 지원사항

구분	내용	지급조건 및 세부사항
금액지원	프로젝트 지원금 최대 150만 원	분할지급 (5개월간, 월 최대 30만 원 / 교육 및 교류지원 프로그램 참여율에 따라 지급)
	개별 전문가 멘토링 비용 40만 원	간접지원 (멘토 대상 지급)
	시상금 300만원	일시지급 (실연회 완수 이후 전액 지급)
교육지원	직무역량강화교육 프로그램 (예술인을 위한 저작권법, 표준계약서 작성, 기획서 작성, 예술인 고용보험, 소득 관리 등)	5개월간 총 10회(예정), 참여율에 따라 프로젝트 지원금 지급 ※ 운영 일정 및 횟수는 상황에 따라 달라질 수 있음
	공동 전문가 멘토링	
교류지원	예술인 간 교류 기회 제공	
발표지원	실연회 개최 및 구성·진행 전반 지원	1회(2021년 10월~11월 중 예정) ※ 운영 일정 및 횟수는 상황에 따라 달라질 수 있음
※ 코로나19 확산 방지를 위해 위 지원사항은 '비대면' 방식으로 제공될 수 있습니다.		

5. 신청기간 및 방법

- 신청기간

- 21년 3월 8일(월) ~ 3월 19일(금) 18시까지

- 접수방법

- 서식 다운로드 후 웹하드 업로드

- 웹하드 주소: www.webhard.co.kr
- 아이디/비밀번호: youngS / artist123
- 파일명 : 2021년_○○부문__신청자명 예) 2021년_시각부문_김부천

6. 문의

- 부천문화재단 문화진흥부 '청년예술가 S' 담당자 032-320-6362

7. 관련 링크: 클릭

8. 2021 인천예술인 긴급 생계지원 2차 공모 공고

[(재)인천문화재단]

1. 사업 목적

- 코로나19 장기화로 인한 각종 공연과 전시 등의 중단 속에서 경제적 어려움을 겪고 있는 인천예술인의 창작활동 보호를 위해 긴급 생계비를 지원합니다. 본 사업의 취지와 어려운 예술 현장 상황을 감안해 지원 신청 자격을 일부 완화합니다.

2. 지원 자격

- 인천 지역 예술인 (개인)

3. 지원 규모

- 1인당 금 500,000원 인천예술인e음카드로 정액 지원
(연내 1회에 한하며, 1차 지원에 선정된 경우 중복지원이 불가함)

4. 신청 자격

- 주민등록상 인천광역시 거주자 (2020.12.31 기준)
- 한국예술인복지재단의 예술활동 증명이 유효한 자 (본 공고인 2월 26일 기준 유효)
- 한국예술인복지재단 예술활동증명을 신청 완료한 자 (3월 19일 접수 마감일 이전까지)

5. 신청기간 및 방법

- 신청기간
 - 21년 3월 2일(화) ~ 3월 19일(금) 18시까지
- 신청방법
 - 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)온라인 접수

6. 문의

- 인천문화재단 창작지원부 인천예술인지원센터
 - : 032-773-3814, 3815
 - : 032-766-5975, 5978
 - : 032-773-3811, 3813, 3817

6. 관련 링크: 클릭

9. 2021 경기도형 예술인 자리지원사업

- 청년예술인 자립준비금

[(재)경기문화재단]

1. 사업 목표

- 경제적 자립을 희망하는 도내 청년예술인 대상 창작 및 자립 활동을 위한 자립준비금 지원

2. 신청 자격

- 경기도 거주 청년 예술인
- 만 19세 ~ 만 34세 예술인 (1986.01.01~2001.12.31 출생자)

3. 지원 대상

- 예술분야*에서 창작, 실연, 기술지원 및 기획 형태로 예술창작활동을 하는 직업 예술인
* 문학, 미술(응용미술포함), 사진, 건축, 음악, 국악, 무용, 연극, 영화, 연예, 만화
- 예술활동 증명이 가능한 예술인
- 심의위원회 심의를 거쳐 예술활동을 펼쳐왔음이 인정되는 예술인

4. 세부 지원 방향

- 예술활동을 기반으로 자립·창업에 관련된 창·제작비
 - 예술활동을 영위하는 사업체·협동조합 설립 및 기반, 구축에 소요되는 준비금
 - 자립제고가 가능하다고 판단되는 사업성을 갖춘 예술프로젝트
 - 기타 이에 준하는 예술활동 비용
 - 장애예술인의 예술활동 기회 확대와 창작 환경 개선
- ※ 자립준비금은 창작지원금이 아닌 예술인의 경제적 자립활동을 위한 '장려금'성격의 준비금이므로 단순 창작활동, 정치적, 종교적 목적의 활동은 지원하지 않음

5. 지원규모

- 총사업비 : 6억원
 - 개인당 300만원 지원 (200명 선정)
- ※ 평생 1회 지급

6. 신청기간 및 방법

- 신청기간
 - 21년 3월 3일(수) ~ 3월 17일(수) 17시까지
- 신청방법
 - 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)온라인 접수

7. 문의

- 경기문화재단 대표 전화번호 (031-231-7200)

8. 관련 링크: 클릭

10. 2021 들썩들썩 인 대전 출연단체 공모

[(재)대전문화재단]

1. 사업 목표

- 문화 예술로 활기 넘치는 도심 분위기를 만들기 위해 2021 들썩들썩 인 대전 출연단체를 공개 모집

2. 신청 자격

- 대전광역시에서 활동하고 있는 지역 공연예술단체로서 단체의 소재지와 대표자의 주소지가 대전광역시며, 구성원 70%이상 대전광역시에 주소를 두고 있는 단체(개인)

3. 지원 내용

- 출연료(활동비) / 단체별 총 2회
- 단체별 회당 최대 210만원 지원(단체별 인원 수에 따라 차등)

인원	1명	2명	3명	4명	5명	6명	7명
지원액	30만원	60만원	90만원	120만원	150만원	180만원	210만원

- 단체별 구성인원은 7명 이내, 객원 등 추가 인원의 출연료 지급은 불가함
- 자체 스태프, 장비(악기 등) 및 여비 등 모두 포함하여 산정된 금액임

4. 지원 신청 조건

- 예술인 산재보험 등 가입
- 온/오프라인 활동내용 공유
- 현장모니터링 협조
- 네트워크 및 간담회 참가 등

5. 신청기간 및 방법

- 신청기간
 - 21년 3월 17일(수) ~ 3월 24일(수) 18시까지
- 신청방법
 - 이메일 접수 (dcaf1234@dcaf.or.kr)

7. 문의

- 생활문화팀 담당자 (042-480-10710)

8. 관련 링크: 클릭

11. 제7회 전국 윤동주 창작 음악제 참가자 모집

[(재)종로문화재단]

1. 사업 목표

- 윤동주 시인의 시를 가사로 하는 자유로운 창작곡으로 작품 전체(시어, 시구 부분적 사용 불가)를 활용한 미발표곡에 한하여 단체(개인)별 1곡 참가 가능

2. 신청 자격

- 개인 또는 단체 (나이, 학력, 국적 제한 없음)

3. 주제 시

- 윤동주 시인의 시 <새로운 길>, <산골물>, <봄>, <아침> 중 택 1
- 코로나19로 힘든 시기를 겪는 시민들에게 위로와 희망을 전달하기 위해 위와 같은 주제 시 선정

4. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 23일 ~ 4월 6일
- 접수방법: 이메일(yonndongju@jfac.or.kr) 접수 가능
- 제출서류: 지원 서류 1식 및 음원심사용 원원(MP3) 또는 연주 동영상 (MP4)

5. 시상내역

구분	시상인원	상금 및 부상
대상	1팀	500만원 및 상패
금상	1팀	300만원 및 상패
은상	1팀	200만원 및 상패
동상	1팀	100만원 및 상패

6. 문의

- 종로문화재단 문화사업팀 (02-6203-1141)

7. 관련 링크: 클릭

12. 2021년 황금토끼(토요상설무대) 공연단체 모집 공고

[인천광역시]

1. 사업 목표

- 인천문화예술회관에서는 시민들을 위한 편안한 문화예술 공간 조성을 위하여 매주 토요일 야외상설무대를 진행합니다. 이에 함께할 공연단체를 다음과 같이 모집하오니 많은 신청 바랍니다.

2. 지원 범위

- 지원예산(3,000천원 ~ 3,500천원 내외), 무대기본시설(기본조명 및 음향)

※ 출연진 식사제공 없음

3. 주제 시

3. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 2월 26일 ~ 3월 19일 18시까지
- 접수방법: 이메일(jyj583@korea.kr) 접수 가능

4. 문의

- 인천문화예술회관 기획운영팀(032-420-2731)

5. 관련 링크: 클릭

13. 2021 지역문화발굴사업 <심훈 프로젝트> 공모 안내

[(재)동작문화재단]

1. 공모 자격

- 21년 3월 1일 기준 동작구 거주 1년 이상인 만 19세 이상의 개인예술가 또는 동작구에 설립한 지 1년 이상인 예술단체

2. 지원 분야 및 제출 양식

- 공연 분야: 연극, 영화, 뮤지컬, 인형극, 무용, 음악, 기타 공연
- 음악 공연은 악보와 녹음 파일(또는 영상 파일), 무대 배치도, 무대의상(사진자료) 등 작품을 설명할 수 있는 세부 자료 첨부 제출

3. 최종선발(안)

- 선발대상: 10팀 내외
- 지원범위: 최소 2,000,000원~최대 4,000,000원

4. 프로젝트 실행

- 심훈 탄생 120주년을 기념하는 프로젝트 공연 및 전시 (21년 10~11월)

5. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 2일(화) ~ 5월 28일(금) 18시까지
- 접수방법: 이메일(idfac@naver.com) 접수 가능

6. 문의

- 동작문화재단 (02-826-9330)

7. 관련 링크: 클릭

14. 2021 화성시 예술인 홍보영상 제작지원사업

『작가를 알리다』 참여 예술인 모집

[(재)화성시문화재단]

1. 사업 목적

- 화성시미디어센터에서는 화성시 거주 예술인의 코로나19 상황 극복을 위하여 홍보영상 제작지원 사업에 참여할 예술인을 모집하오니 많은 지원 바랍니다.

2. 예술인 지원 분야

부문	대상인원	지원자격(아래 모두 해당)	지원팀 수	지원가능 분야	팀당 지원편수
청년 예술인	1인 또는 단체	만 19세 이상 만 39세 이하 화성시 거주 예술인 (유효한 예술활동증명서 보유자)	20팀	미술(일반, 디자인공예, 전통미술)/사진/건축/무용/만화/문학/연극/음악(일반, 대중음악)/국악/영화/연예(방송, 공연)	1편
중·장년 예술인		만 40세 이상 화성시 거주 예술인 (유효한 예술활동증명서 보유자)	4팀		1편

3. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 15일(월) ~ 3월 22일(월)
- 접수방법: 이메일 접수 kbj2016@hcf.or.kr(서류 제출 후 전화 확인 필수)

부문	제출서류	접수방법
청년 예술인	① 신청서(재단서식) ② 개인정보제공동의서(재단서식)	①~②의 경우 화성시문화재단 공지사항 게시글 양식으로 작성 ③한국예술인복지재단에서 발급받은 유효한 예술활동증명서 ③의 경우 최종합격 발표 후 1개월 이내까지 제출 가능하며 기한 내 미제출시 선정 취소 및 분야별 차순위자 기회 부여 ④의 경우 영상, PT, 사진 등 다양한 방식으로 제출 가능
중·장년 예술인	③ 유효한 예술활동증명서 ④ 지원의지 표현자료(자유양식)	

4. 문의

- 031-8003-6463(작가를 알리다 사업담당자)

5. 관련 링크: 클릭

15. 「2021 아임버스커(I'm Busker)」 아티스트 모집 공고

[(재)용인문화재단]

1. 사업 목적

- (재)용인문화재단은 용인시의 문화예술 활성화 및 거리예술가들의 저변확대를 위하여 용인시 관내 곳곳에서 시행하는 「2021 아임버스커(I'm Busker)」(舊용인버스킨)의 아티스트를 모집합니다. 재능과 열정이 있는 아티스트들의 많은 관심과 참여 바랍니다.

2. 참가자격 및 활동관련 내용

- 신청 자격
: 18세 이상 국내에 합법적으로 거주하여 시민을 위한 공공예술에 관심이 많고 재능 있는 예술인 (개인 / 5인 이하 단체)
- 활동시기: 2021년 5월 ~ 11월
- 활동장르: 거리공연이 가능한 문화/예술 전 분야
1) 극 2)음악 3)무용 4)전통예술 5)퍼포먼스(마술, 마임, 시각예술 등)
- 활동장소: 용인시 관내 일원 (주요 공공장소) / 지역연계 행사, 문화소외지역 등

3. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 2일(화) ~ 3월 23일(화) 17시까지
- 접수방법: 이메일 접수 (busker_show@daum.net)

4. 문의

- (재)용인문화재단 문예진흥팀 (☎031-323-6345)

5. 관련 링크: 클릭

16. 2021 서리풀 청년문화기획단 <RECOVER 1기> 모집

[서울특별시 서초구청]

1. 사업 목적

- 서리풀 청년아트기획단은 서초구에서 활동하는 청년 예술인들의 주체적인 문화예술 활동을 장려하고 전문 예술가 및 기획자로서의 성장을 지원하고자 마련된 서초구 청년 예술인 지원 프로그램입니다. 청년 예술인분들의 많은 지원 바랍니다.

2. 참가자격 및 활동관련 내용

- 모집 대상: 서초구에 거주하거나 활동하는 청년 예술인 (1982. 01. 01 이후 출생자)
- 지원 자격: 서초구 거주 혹은 서초구 내 문화예술(공연) 활동 경험이 있는 청년예술가 (만 19세~39세 이하)
- 모집 인원: 1팀 당 5명 내외, 총 2개팀 선정
- 모집 분야
 - 1) 클래식 기반 음악 교육을 받았고 크로스오버, 재즈 혹은 K-POP 등 타 장르 음악 활동에 열정이 있는 연주자 및 단체(팀)
 - 2) 실용음악 기반 음악 교육을 받았고 클래식의 크로스오버, 타 장르 음악 활동에 열정이 있는 연주자 및 단체(팀)

3. 활동내용



- 활동형식

- 1) 주어진 기획 주제를 바탕으로 청년예술인들이 협업하여, 음악(클래식) 기반의 타 장르와의 융복합 문화예술 창작물(공연)을 기획 및 제작
- 2) 청년문화기획단과 음악감독 및 프로듀서, 객원 예술팀(퍼포먼스)이 함께 구민 참여형 공연 콘텐츠 제작

- 기획 주제

- 1) 서초구 문화정체성 중 하나인 '음악(클래식)'을 중심으로, 타 장르와의 '크로스오버' 공연으로 구성되는 지역 문화프로젝트

- 발표형식: 공연(8~9월) / 총 3회

- 청년 예술인 프로듀싱 프로그램(3개월)

- 1) 최종 선발된 우수팀(1팀) 서초문화재단 상주단체로 선정 및 자립 지원

* 최종 평가 결과 '적합' 판정을 받은 참여팀 중, 우수팀 1팀 선정

4. 지원내용

내 용	비 고
프로젝트 활동비 180만원	1인당 지급
프로젝트 제작비 총 2,000만원 상당	활동비 외 공연 제작 소요비용
전문성 향상을 위한 전문 프로듀싱 지원	박주원 음악감독 / 강 웅 총괄 프로듀서 참여
활동 공간 지원	서리풀 청년아트센터, 서리풀 청년아트갤러리, 반포심산아트홀 *협의 후 진행
(2023년) 서초문화재단 상주단체 선정	세부내용 모집 공고문 참조

■ 음악감독 및 총괄 프로듀서



■ 박 주 원 / 음악감독

- 5장의 정규앨범 발매
- 2010년, 2012년 한국 대중음악상 수상(재즈 크로스오버 부문)
- 2020년 데뷔 10주년 기념 기타콘서트 개최(롯데 콘서트홀)



■ 강 웅 / 총괄 프로듀서

- 음반 레이블 MDNT 대표이자 공연/공간 기획자
- New York University M.A.
- Berklee College of Music B.M.
- Trio Brown 정규 1집 <walking on>, <you and i> 발매

5. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 4일(목) ~ 3월 22일(월) 12시까지
- 접수방법: 신청서 제출(구글폼) 및 이메일 필수 서류제출 (kang@seochof.or.kr)

6. 문의

- 서초구청 문화관광과 정혜연 (☎02-2155-6229)

7. 관련 링크: 클릭

17. 2021 김포버스킹 김포버스커 모집 (일반형-전국모집)

[(재)김포문화재단]

1. 사업 목적

- (재)김포문화재단은 전국 거리 아티스트들이 참여하여 김포의 곳곳을 문화예술의 향기로 채워줄 김포버스커를 공개 모집합니다. 넘치는 끼와 열정으로 지루한 도시의 일상에 활력을 불어 넣어줄 버스커 여러분의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2. 모집분야

분야	지원금액	비고
단순음악 제외 마임, 마술, 서커스, 퍼포먼스, 보컬, 밴드, 랩, 기악, 국악, 댄스, 전통무용 등	공연단체에게 소정의 공연료 지원	

※ 단순음악 : 단순보컬과 MR로만 진행되는 음악의 형태

3. 신청자격 및 제한사항

구분	자격요건	비고
2021 김포 버스킹	- 개인 및 단체(4인 이하) - 최근 3년 이상의 공연 경력이 인정되는 거리 아티스트 ※ 공문 및 공연 포스터 등으로 단체(개인)이 활동 실적증명서로 확인 가능해야함	
우대조건	- 김포시에 거주하는 예술인 우대 ※ 우대조건 신청시 : 단체(사업자등록증), 개인(주민등록등본)으로 소재지 확인 필요	
자격제한	- 종교 활동 및 정치 목적으로 버스킹에 참여하는 개인 또는 단체 - 구성원중 만 19세미만 미성년자가 포함된 개인 또는 단체 - 공연 경력이 확인되지 않는 개인 또는 단체	

4. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 2일(화) ~ 3월 19일(금) 18시까지
- 접수방법: 우편 또는 이메일 접수 (mgkim@gcf.or.kr)
- 접수처: 경기도 김포시 돌문로 26 6층 평화기획팀 사무실

5. 문의

- (재)김포문화재단 평화문화본부 평화기획팀 (☎031-996-7646)

6. 관련 링크: 클릭

18. 2021 김포버스킹 김포버스커 모집 (육성형)

[(재)김포문화재단]

1. 사업 목적

- 김포 시민이라면 누구나 예술가가 될 수 있는 기회를 드립니다. 김포 곳곳에서 버스킹 문화를 이끌어갈 김포버스커를 공모합니다. 김포버스커를 이끌어 가실 시민 여러분의 많은 관심과 참여 바랍니다.

2. 공모일정

- 모집공고 및 서류 접수: 작수달 1일 ~ 12일까지
(~4월 12일, ~6월 11일, ~8월 12일, ~10월 8일까지)

3. 모집부분

- 거리공연: 마술, 통기타/노래, 악기, 댄스 등 제한없음

4. 지원자격

- 버스킹에 관심이 있는 단체(또는 개인) 누구나
- 김포시에 거주하는 시민

5. 특전사항

- 김포시 지정 공식 버스킹 공연 자격 부여
- 우수한 활동을 보여준 단체 또는 개인에게 “김포버스커” 라이선스 제공
- 버스킹 활동이 우수한 “김포버스커”에 공연지원금 제공 및 김포시 축제 및 행사 출연진으로 공연기회 제공

6. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 2일(화) ~
- 접수방법: 이메일 접수 (mgkim@gcf.or.kr)
- 사진, 동영상자료: 이메일로 제출

7. 문의

- (재)김포문화재단 평화문화본부 평화기획팀 (☎031-996-7646)

8. 관련 링크: 클릭

19. 예술인지원사업 SEORO 2021

참여예술인 모집 안내 (서구예술가)

[(재)인천서구문화재단]

1. 사업 목적

- 인천서구문화재단은 인천 서구 지역에서 활동하는 중진 예술인들의 예술 창작·발표를 지원하여 지속적으로 예술활동을 할 수 있는 기반을 조성하고 지역문화예술을 활성화하는 계기를 마련하고자 <2021년 서구예술가활동 지원사업>을 공모하오니 많은 참여 바랍니다.

2. 공모내용

- 선정 수: 10건 내외
- 장르: 공연, 음악, 시각예술, 영상, 문학 등 제한없음
- 자격요건

공고일 기준 현재 인천시 서구에 주소지를 두거나 소재지를 둔 만 40세이상 예술인 및 단체

- 현재 주민등록초보상 인천 서구 내 거주하는 예술가(초본 제출)
- 인천 서구 내 작업실이 소재하는 예술가(증빙자료 제출)
- 단체의 경우 정원의 50%이상이 소재지(거주지), 나이 기준 충족 필요

3. 지원내용

- 예술 창작/발표에 소요되는 비용을 지원금 범위에서 사업비/규모에 따라 차등지원 (최소 800만원 ~ 최대 1,000만원)
- 통합 최종예술발표 마케팅 (서로 예술 페스트 SEORE ART FEST)을 통한 최종예술발표 홍보 지원

4. 의무사항 및 우대사항

- 의무사항
 - 사업설명회 참석
 - 사업 종료 후 성과보고서 및 지출증빙자료 필수 제출(자료 미비 시 지원금 환수)
 - 2021년 12월 전까지 인천 서구 관내에서 최종 작품 발표(비대면 발표 인정)
- 우대사항
 - 코로나19로 인한 피해사실 조사서 제출 시 가점부여

5. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 8일(월) ~ 3월 28일(일) 18시까지
- 접수방법: 이메일 접수 (yuribak@iscf.kr)

6. 문의

- 인천서구문화재단 문화사업팀 ☎070-4237-7029

7. 관련 링크: 클릭

20. 예술인지원사업 SEORO 2021

참여예술인 모집 안내 (청년예술가)

[(재)인천서구문화재단]

1. 사업 목적

- 인천서구문화재단은 이제 막 예술가로 발걸음을 내딛은 청년 예술인들을 물질·질적으로 인큐베이팅하여 지역의 신진 예술 활성화에 기여하고자 <2021년 청년예술가활동 지원 사업>을 공모하오니 많은 참여 바랍니다.

2. 공모내용

- 선정 수: 10건 내외
- 장르: 공연, 음악, 시각예술, 영상, 문학 등 제한없음
- 자격요건

공고일 기준 현재 인천시 서구에 주소지를 두거나 소재지를 둔 만 39세이하 예술인 및 단체

- 현재 주민등록초보상 인천 서구 내 거주하는 예술가(초본 제출)
- 인천 서구 내 작업실이 소재하는 예술가(증빙자료 제출)
- 인천 서구 거주(소재)자 우대
- 단체의 경우 정원의 50%이상이 소재지(거주지), 나이 기준 충족 필요

3. 공모주제

- 인천 서구를 주제로 하는 예술작품
 - * 유형적 자원: 사람, 장소, 자원 등
 - * 무형적 자원: 가치, 문화, 환경, 관계, 역사, 전통 등
- 인천 서구와 연관되는 연계키워드를 주제로 하는 예술작품
 - * 환경, 도시, 다문화, 여성, 주거, 마을공동체, 문화, 생태 등

4. 지원내용

- 예술 창작/발표에 소요되는 비용을 지원금 범위에서 사업비/규모에 따라 차등지원 (최소 300만원 ~ 최대 500만원)
- 예술활동 지원 교육 제공 (공모지원서 작성 관련 강의, 지속적 예술활동을 위한 재정 관련 강의 등)
- 11월 서로예술페스트 (SEORO ART FEST)(예술가들의 통합 최종발표 축제)를 통해 최종예술 발표 장소 및 기회 제공
- 최종예술발표에 대한 전문가의 피드백 지원

5. 의무사항 및 우대사항

- 의무사항
 - 사업설명회 참석 및 결과발표회 참석
 - 사업 종료 후 성과보고서 및 지출증빙자료 필수 제출(자료 미비 시 지원금 환수)
 - 2021년 12월 전까지 인천 서구 관내에서 최종 작품 발표(비대면 인정)
(서로 예술 페스트를 통한 통합 발표축제 참여 기회 제공)

- 우대사항
 - 인천 서구 내 거주하는 예술가
 - 인천 서구 내 작업실이 소재하는 예술가

6. 접수기간 및 방법

- 접수기간: 2021년 3월 8일(월) ~ 3월 28일(일) 18시까지
- 접수방법: 이메일 접수 (yuribak@iscf.kr)

7. 문의

- 인천서구문화재단 문화사업팀(☎070-4237-7029)

8. 관련 링크: 클릭

21. 글로벌 밴드 결성 프로젝트

‘슈퍼밴드:Ⅱ’ 참가자 대모집

[JTBC]

1. 소개

- 국내 최초! 보컬, 래퍼, DJ프로듀서, 실용음악, 국악, 클래식 악기 연주자 등 장르를 초월한 음악 천재들이 한 자리에 뭉쳤다. 전 세계 음악시장에 신선한 충격을 선사했던 <슈퍼밴드>가 2021년 더욱 업그레이드되어 돌아옵니다. 세상에 없던 음악을 함께 만들어갈 뮤지션들은 지금 바로 신청하세요!

2. 공모내용

- 모집 기간: 3차 모집 2021년 3월 2일(화) ~ 2021년 3월 26일(금)
- 지원요건: 실용음악, K-POP, 클래식, 국악, 록, EDM, 힙합, 뮤지컬, 재즈, 월드뮤직 등 각 분야의 실력과 뮤지션이라면 나이 / 국적 / 학벌 / 성별 상관없이 누구나 지원 가능!
- 지원요건 상세

- ◆ 무대 경험과 상관없이 노래를 좋아하고 즐겨 부르는 보컬리스트
- ◆ 싱어송라이터, 소리꾼, 성악가, 재즈가수, 래퍼, 힙합 뮤지션 등
- ◆ 현재 국내외에서 활동하고 있는 밴드 멤버
- ◆ 콘서트, 뮤지컬, 오케스트라 등 다양한 무대에서 활동한 경험이 있는 세션
- ◆ 기타, 베이스, 드럼, 건반 등 실용음악 악기 연주자
- ◆ 피아노, 바이올린, 첼로, 트럼펫, 플루트 등 클래식 악기 연주자
- ◆ 가야금, 거문고, 해금, 대금, 아쟁 등 국악 악기 연주자
- ◆ 행드럼, 비파, 반도네온, 아이리쉬 휘슬 등 특수 악기 연주자
- ◆ DJ, 프로듀서, 비트메이커 등 전자 음악 분야 뮤지션
- ◆ 실용음악, 클래식, 국악 등 전공하고 있는 예중·예고·예대 재학생
- ◆ 탁월한 음악적 재능으로 뮤지션의 꿈을 키우고 있는 10대 청소년
- ◆ 외국에서 음악 공부를 하고 있는 유학생 및 교포 뮤지션
- ◆ 해외에서 활동하고 있지만 한국 뮤지션과의 협업을 꿈꾸는 해외 뮤지션
- ◆ 그 외 자신의 음악적 동지를 만나 새로운 음악을 만들어 보고 싶은 사람

※ 개인 혹은 그룹으로 지원 가능

3. 지원방법

- 슈퍼밴드2 공식 홈페이지 접수 또는 이메일 접수 택일
- 홈페이지 지원
 - 1) 홈페이지 하단 글쓰기 버튼 클릭 후 지원서 작성
 - 2) 지원서 작성 후 본인 얼굴 사진 및 영상 파일 첨부 후 완료 버튼
- 이메일 지원
 - 1) 참가자 지원 양식 다운로드
 - 2) 지원서 작성 후 지원서와 함께 얼굴 사진 및 영상 파일 첨부

Jtbsband2@daum.net로 전송

4. 관련 링크: 클릭

22. 2021 오픈 뮤직 신인 작곡가 모집

[CJ ENM]

1. 소개

- 오픈(O'PEN MUSIC)은 신인 작곡가를 꿈꾸는 이들에게 열려있는(open) 창작공간과 기회(opportunity)를 제공한다는 의미로 CJ ENM이 재능 있는 작곡가를 발굴, 지원하는 사업입니다.

2. 공모내용

- 모집분야: 음악부문(대중음악)
- 지원자격: 개인(단, 기획사, 퍼블리셔(인별)등 회사와 계약 되어 있는 경우 제한)
- 선정인원: 20명 내외
- 접수기간: 2021년 4월 1일(목) 오전 11시 ~ 4월 9일(금) 오후 3시
- 접수방법: 오픈 홈페이지 (o-pen.co.kr)
- 결과발표
 - * Song Camp 및 인터뷰: 2021년 5월 중 개별 연락
 - * 최종발표: 2021년 5월 중 개별 연락
- 제출파일: 본인 순수 창작곡 2곡(mp3 포맷) / 파일명: 노래제목.mp3
 - * 장르가 상이한 2곡으로 제출 권장
- 선정자 지원
 - * 창작지원금 5백만원
 - * 창작 공간 지원
 - * 현업 전문가와의 멘토리
 - * 작사, 작곡, 믹싱, 제작, 저작권 등의 특강/실습 프로그램
 - * 비즈매칭 등

3. 문의: 오픈 홈페이지(o-pen.co.kr) FAQ 및 Q&A

4. 관련 링크: 클릭

23. 코로나19 극복 예술인 생활안정자금 지원 공고

[CJ ENM]

1. 사업목적

- 안양시에서는 코로나19로 인해 각종 문화예술 활동이 중단되어 경제적 어려움을 겪고 있는 예술인을 지원하기 위해 「코로나19 극복 예술인 생활안정자금 지원사업」을 아래와 같이 공고합니다.

2. 사업개요

- 지원대상: 안양시에 주소를 둔 예술활동증명 등록 예술인
- 지원금액: 1인당 50만원
- 지원절차: 신청서 → 지원서류 검토 및 중복수급자 조회 → 지원금 지급

3. 신청자격

- 가. 지원대상 : 해당 조건을 모두 충족하는 예술인
 - 1) 공고일(2021. 3. 4.) 전일까지 주민등록상 주소가 안양시인 예술인
 - 2) 한국예술인복지재단 예술활동증명등록 완료, 유효기간(신청일 기준) 내 예술인
 - ※ 예술활동증명 미등록자의 경우 신청 접수상태 증빙(신청현황 캡처본)으로 신청 가능. 다만, 이 경우 '21. 9. 30.까지 예술활동증명 취득 확인 후 지원금 교부 (한국예술인복지재단 예술인활동증명 등록 업무 폭주로 약 15주 정도 소요)
 - 3) 건강보험자격득실확인서 상 신청자 본인이 직장보험 가입자가 아닌 예술인
 - * 직장 피부양자, 지역가입자, 임의계속가입자(피부양자) 지원 가능
 - * 전문예술단체 소속 가입자는 신청 가능
- 나. 지원 제외 대상 : 해당 조건에 하나라도 해당되는 예술인
 - 1) 주민등록상 주소지가 안양시가 아닌 예술인(공고일 포함)
 - 2) 예술인복지재단 예술활동증명등록 미완료/유효기간(접수일 기준) 만료 예술인
 - 3) 국·공립 문화예술기관 소속 예술인
 - 4) 정부 3차 재난지원금 수혜자(가구의 경우 세대주)
 - * 고용취약계층(특수형태근로종사자 및 프리랜서), 영세 자영업자·소상공인 등
 - 5) 안양형 생활안정자금 수혜자
 - * 주민자치 프로그램 강사, 평생교육센터 강사 등
 - 6) 건강보험자격득실확인서(공고일 이후 발급분) 상 신청인 본인이 직장보험 가입자인 예술인

4. 신청기간 및 방법

- 신청기간 : 2021. 3. 8.(월) ~ 3. 26.(금) <3주간>
- 신청방법: E-mail 신청(lih014@korea.kr) ※ 방문 및 우편 접수 불가

5. 문의

- 안양시 예술인 생활안정자금 TF팀 / 문의 : 031-8045-5055, 5056

6. 관련 링크: 클릭

24. 2021 은평 지역문화예술 활성화 지원사업

[(재)은평문화재단]

1. 사업목적

- 은평문화재단은 코로나19로 위축된 은평 지역 예술가의 창작환경과 활동을 지키기 위해 오는 3월 12일 부터 31일까지 '2021 은평 지역문화예술 활성화 지원사업'을 공모합니다!

2. 공모 개요

공모분야	지원대상	주요내용	지원규모
지역문화 프로젝트	은평 지역에 거소를 둔 문화예술인(단체)	지역문화 자원을 발굴·활용한 지역특화 콘텐츠 지원	16,000천원 (4개팀 내외)
일상문화 발굴 지원	생활문화 동아리·단체·지역주민모임, 생활문화공간 운영자 등	일상 속, 일상 공간, 일상적 이슈 등 주민의 삶에 문화적 가치를 발견하는 활동 및 프로젝트 지원	8,000천원 (6개팀 내외)
청년예술가 지역연계 지원	예술창작활동을 하고 있는 청년예술가 그룹 (3인 이상)	지역 내 공간을 기반으로 예술 활동을 통해 지역의 의미를 새롭게 환기하는 프로젝트 지원	10,000천원 (2개팀 내외)
생애주기별 문화예술교육 프로젝트	지역 문화예술교육 주체(단체)	생애주기 특성을 반영한 문화예술교육 콘텐츠 기초구상 단계/심화, 발전 단계 지원	20,000천원 (5개팀 내외)

※ 심사 결과에 따라 선정 사업 개수 및 지원금 조정 가능

3. 사업설명회

- 2021년 3월 19일(금) 오후 2시 예정

(비대면 / 사전 신청링크: <https://forms.gle/oDcCh3aFcG81eF89A>)

4. 신청기간 및 방법

- 신청기간 : 2021. 3. 12.(금) ~ 3. 31.(수) 18시까지
- 신청방법: E-mail 신청(culture@efac.or.kr)

5. 문의

- 지역문화 프로젝트: 070-4174-1769
- 일상문화 발굴 지원/청년예술가 지역연계 지원: 070-4174-1770
- 생애주기별 문화예술교육 프로젝트: 070-4174-1771

6. 관련 링크: 클릭

1. 노들섬 대관공간 공연 공동주최사업 ‘노들커넥트’ 상시 모집

[노들섬]

1. 사업 개요

- 우수한 콘텐츠로 다년간 활동하고 있으나 흥행 또는 사업성(수익) 보장이 어려운 프로그램에 대하여 대관료를 투자하는 공동주최 사업
- 제작비 비율에 따른 사후 매출 분배를 통해 공연 제작 초기 부담을 감소시킴.
단, 노들섬의 분배금은 산출대관료를 넘지 않음.

2. 사업 내용 및 조건

- 노들섬 대관 공간에 한하여 적용
- 다른 대관료 할인 조건과 중복할인 불가
- 동일 프로그램에 한하여 연 2건으로 제한
- 유료 공연에 한함
- 노들섬 분배금은 대관 점유일수의 대관료를 상한으로 함
- 티켓 매출을 분배하는 방식으로 진행 (수익 분배가 아닌 매출 분배)
- [제작 예산 확정 > 분배 비율 설정 > 정산 (정산서 제출) > 매출 분배]
- ※ 전속 아티스트 출연료는 제작비용 포함되지 않음

3. 선정대상

- 대중음악 전 장르의 아티스트 공연 (유료 온라인 공연 포함)
- ※ 공연기획사가 주최하는 단독 혹은 조인트 형태의 공연 및 기업행사, 예능방송 및 광고 등 상업용 촬영이 포함된 행사는 지원 불가

4. 신청 자격 (필수)

- 데뷔 (음원 발매 기준) 5년 이상 된 뮤지션 (해외 아티스트 포함)
- 대중문화예술산업발전법 제26조에 의한 대중문화예술기획업에 등록된 업체로, 출연 아티스트에게 공연 진행에 따른 제작, 운영 및 무대기술 지원이 가능한 기획사
- ※ 위 조건을 모두 충족하는 기획사 또는 뮤지션의 프로그램에 한함

5. 신청서 접수 및 방법

- 대관 신청 페이지에서 대관 신청과 함께 노들커넥트 신청서 접수 (상시접수)

6. 선정 절차 : 신청서 접수 후 서면 평가, 세부 협의를 통해 최종 선정

7. 문의 : 070-7729-6568~9

8. 관련 링크 : 클릭

2. 노들섬 라이브하우스

공연 대관지원사업 '노들메이트' 상시 모집

[노들섬]

1. 사업 목적

- 가능성 있는 우수한 공연 프로그램의 대관료 할인을 통해 성장할 수 있도록 지원하고, 시민들에게 양질의 공연을 상대적으로 저렴한 비용으로 다양한 공연을 경험할 수 있게 함.

2. 지원 대상

- 대중음악 전 장르의 공연 (평일 온라인 공연 포함)
- ※ 공연기획사가 주최하는 단독 혹은 조인트 형태의 공연으로 기업행사, 예능방송, 녹화 및 광고 등 상업용 촬영이 포함된 행사는 지원 불가함

3. 지원 조건

- 대면공연의 경우 예매 티켓의 50% 이상, 현장 구매 100% 노들섬 홈페이지 티켓 시스템을 통해 판매
- 노들섬 홈페이지 회원 대상 한정, 티켓가 할인 (티켓정가의 5%할인 적용)
- 노들섬 홈페이지 단독 티켓 오픈의 경우 예상 판매량 및 제작비용에 따라 티켓가 협의
- 온·오프라인 홍보물 내 노들메이트 CI 삽입, 표기

4. 신청 자격 (필수)

- 국내 활동 중인 대중음악 공연 기획사(개인사업자 또는 법인사업자)
- 대중문화예술산업발전법 제26조에 의한 대중문화예술기획업 등록한 업체로 출연 아티스트에게 공연 진행에 따른 제작, 운영 및 무대기술 지원이 가능한 기획사
- 최근 3년 간 500석 이상 공연장에서 2회 이상 단독공연 실적이 없는 뮤지션이 출연하는 프로그램
- 위 조건을 모두 충족하는 기획사의 프로그램에 한함
- 기존 메이트 신청 자격에 해당되지 않더라도 평일에 이루어지는 비대면 공연
- 공연 일이 평일일 경우 (화~금) 신청 가능 / 월요일 휴관

5. 신청서 접수 및 방법

- 대관 신청 페이지에서 대관 신청과 함께 노들메이트 신청서 접수
- 상시 접수 (공연 예정일은 대관 가능일에 한함)

6. 선정 절차 : 신청서 접수 후 서면 평가, 세부 협의를 통해 최종 선정

7. 문의 : 070-7729-6568~9

8. 관련 링크 : 클릭

3. 소상공인 버팀목자금 시행 공고

[중소벤처기업부]

1. 사업 목적

- 코로나19 확산에 따라 매출이 감소한 영세 소상공인과 정부의 방역조치 강화로 경영상 어려움을 겪고 있는 소상공인의 임차료 등을 직접 지원

2. 지원 대상

- 매출액 : '19년 또는 '20년 매출액이 10~120억원 이하
 - 상시근로자 수 : '20년 기준 5~10인 미만
 - 개업일 : 사업자등록상 개업일이 '20.11.30 이전
 - 영업중 : 신청 당시 휴·폐업 상태가 아닐 것
 - 1인이 여러 사업체를 운영하는 경우 1개 사업체만 지급
 - 공동대표가 운영하는 경우 대표자 중 1인에게만 지급
- ※ 세부사항은 링크 참고

3. 신청 기간 : '21. 1. 11(월) ~

- 원활한 신청을 위해 1.11(월)~1.12(화) 양일간 사업자등록번호 끝자리 기준으로 홀짝제 시행
- * 1.11(월) 사업자등록번호 끝자리가 홀수, 1.12(화) 사업자등록번호 끝자리가 짝수
- ** 1.13(수) 이후에는 구분없이 신청 가능

4. 신청방법 : 소상공인 버팀목자금 홈페이지에서 신청 (클릭시 해당 홈페이지로 이동)

5. 1차 확인지급 ('21.2월) : 별도 공고 ('21.1월 중)

6. 2차 신속지급 및 확인지급 ('21.3월) : 별도 공고 ('21.3월 중)

7. 문의 : 1255-3500 (버팀목자금 전용 콜센터)

8. 관련링크 : 클릭

4. 청년 디지털 일자리 사업 안내

[고용노동부]

청년 디지털 일자리 사업은 IT 활용가능 직무에 청년을 채용한 중소·중견기업에 6개월간 인건비(월 최대 180만원 및 간접노무비 10만원)를 지원하는 사업입니다.

1. 지원 대상

1) 기업

- (규모) 원칙적으로 5인 이상 중소·중견기업
 - * 예외적으로 일부 업종·기업(문화콘텐츠산업 등)은 1~4인도 참여 가능
- (청년채용) 참여신청 승인일로부터 3개월 이내에 아래 자격을 충족한 청년을 채용한 기업
 - * 단, 청년의 채용일은 '21.1.1부터 '21.12.31 이내여야 한다.
- (인위적 감원 제한) 사업 참여 신청일 1개월 전(신청일 포함)부터 청년 채용일까지 고용조정으로 인한 인위적 감원이 없을 것

2) 청년

- (연령) 채용일 기준으로 만 15세 이상 만 34세 이하일 것
- (자격증) IT 관련 자격증 소지 의무 없음
- (미취업 상태) 채용일 기준으로 고용보험 미가입 상태여야 하며, 채용일 당시 세법 상 사업자 등록자가 아닐 것
- (참여제한) 채용일 기준 고등학교 또는 대학 재학 중인 자, 동일 사업장 6개월 이내 재취업자는 참여 불가

2. 지원 요건

- (근로시간) 주 15시간 이상
- (임금) 기업은 채용 청년에게 최저임금 이상 지급할 것
- (4대보험) 4대보험 가입 필수
- (근로기간) 근로계약기간은 3개월 이상이며 정규직 채용도 가능 (지원기간은 최대 6개월)

3. 지원 내용

- (대상) 채용계획 내에서 '21.1.1.부터 '21.12.31.이내에 채용된 인원
- (지원금액) 지급받은 임금수준에 비례하여 인건비 지급(최대 180만원)하고 간접노무비를 추가 지원
- (지원한도) 참여일 전월 말일 기준 근로자수를 초과하여 지원할 수 없음.
기업 당 최대 30명.

4. 지원 절차

- (참여신청) 기업이 운영기관에 채용계획 제출(전산시스템 활용)
 - 운영기관의 검토 및 승인 → 운영기관·기업 간 지원협약 체결
- (채용) 기업은 청년 채용 후 운영기관에 채용명단을 통보
- (지원금 신청) 기업은 매월 임금 지급 후 운영기관에 지원금을 신청
 - * **지원금 신청 기한** : 청년 채용 후 9개월차(첫달포함) 말일까지 지원금 신청
- (지원금 지급) 운영기관은 요건 확인 후 e나라도움 시스템으로 지급

5. 신청방법

- (기업) 워크넷-청년 디지털 일자리 사업 홈페이지(www.work.go.kr/youthjob)에서 온라인 참여신청
- (청년) 지역 관할 운영기관에 전화 문의

6. 문의 : 지역 관할 운영기관 또는 고용노동부 고객상담센터 상담문의 1350(유료)

7. 관련링크 : 클릭

5. 2021 ICT-음악(뮤직테크) 제작 지원 사업

[한국콘텐츠진흥원]

1. 사업목적

- 음악과 ICT신기술 융합을 통한 한국 음악콘텐츠의 신시장 선점 기반 마련

2. 지원 내용

- 지원내용: ICT신기술을 음악과 접목한 융·복합 프로젝트, 콘텐츠, 서비스 제작 및 홍보지원
 - ▶ 음악콘텐츠와 ICT신기술 결합 프로젝트 상용화를 위한 개발 비용
 - ▶ 프로젝트 상용화를 위한 홍보·마케팅 비용
 - ▶ 글로벌 진출을 위한 서버 임차비용 및 네트워크 수수료 등
- 지원규모: (과제당) 2억7천만 원 이내 * 14개
- 지원대상: 음악과 ICT신기술을 결합한 융·복합 프로젝트를 제작, 혹은 서비스 하고자하는 국내 음악 관계사, 스타트업 등 (컨소시엄 가능)
- 지원조건: 프로토타입 혹은 비즈모델이 개발되어 있는 과제
 - ※ 발표평가 단계에서 데모 콘텐츠 또는 서비스 구현 모습 시연 진행함(10분 이내)
 - ※ 출시 3년 이내 서비스는 참여가능. 단, 기존 출시 서비스와 비교하여 고도화 된 목표와 업그레이드 사항이 있어야함.

3. 신청서 접수시간

- 공고기간: 2021. 2. 22(월) ~ 2021. 3. 23(화) 14:00
- 접수기간: 2021. 2. 22(월) ~ 2021. 3. 23(화) 14:00
 - ※ 접수 시간 외 접수가 불가능하오니, 접수 마감시간을 엄수하여 주시기 바랍니다.
 - ※ 접수 마감당일 지원자 접속 폭주에 따른 트래픽 발생 등으로 e나라도움 시스템에 장애가 발생할 수 있으니, 가급적 마감기한 1일전 사업신청서 제출완료를 권장합니다.

4. 신청방법

- e나라도움을 통합 접수 (KOCCA 홈페이지 및 우편/방문 신청 불가)

5. 문의

- 사업문의: 이한솔 주임(☎061-900-6462, pinetree@kocca.kr)
- e나라도움 문의: e나라도움 상담센터(☎1670-9595)

6. 관련링크: 클릭

6. 2021 서울예술지원 2차 공모 안내

[서울문화재단]

1. 지원원칙 <지원자 책임 신청제> 운영

- 서울문화재단은 지원 신청자의 판단과 선택을 존중하는 의미로 <지원자 책임 신청제>를 운영합니다.

<지원자 책임 신청제>는 지원신청 시 전문 예술인으로서의 활동 경력과 신청자격 등에 대하여 신청 주체가 스스로 판단하고 결정하는 제도입니다. 서울문화재단은 이를 신뢰하고 인정하며 별도의 조정 없이 심의를 진행할 예정입니다.

부정확한 정보와 제출 자료 등으로 인해서는 불이익이 발생할 수 있습니다. 신청 주체인 예술인 여러분은 이를 유념하시어 공고 내용을 숙지하신 후 책임감 있게 신청해주시기 바랍니다.

2. 공통 지원 신청 자격

- 예술인 및 예술단체
 - 단체의 경우 '사업자등록증', '법인등록증(법인등기부등본)', '고유번호증' 중 최소 1종 필수
 - 초,중,고교 및 대학(교) 재·휴학생(대학원생 가능) 신청 불가함 (단, 대학(교)의 경우 전 학기 이수한 졸업유예자는 지원 가능)
- 기타 해당 지원사업별 신청자격요건에 부합하는 단체 및 개인 (사업별 세부내용 참조)

3. 사업안내

지원사업명	사업내용
RE : SEARCH	구체적인 작업계획 수립 전 준비 및 구상 단계의 예술 창작활동 지원
창작예술공간지원	예술 활동의 기반이 되는 창작활동공간 임차료 지원
예술전문서적발간지원	국내 예술현장에서 적용 및 활용할 수 있는 예술 전문서적의 발간을 지원
예술인연구모임지원	예술현장의 당사자들이 직접 당면한 예술계 이슈를 연구하는 모임 활동을 지원
시각예술작품집발간지원	시각예술분야에서 활발하게 활동 중인 우수작가의 작업을 집대성한 작품집 발간을 지원
우수예술작품기록지원	현장에서 활발하게 활동하고 있는 우수 예술인 및 단체의 레퍼토리 기록과 발간을 지원

4. 신청서 접수

- 접수시기: 2021년 3월 8일(월) ~ 3월 19일(금) 18:00

5. 신청방법

- 서울문화예술지원시스템을 통한 온라인 지원신청 (우편 및 방문 접수 불가)

6. 문의

- RE:SEARCH _ 음악 / 02-3290-7486

7. 관련링크: 클릭

7. 2021년 하남 예술활동지원 「모든 예술 31」 사업공고

[(재)하남문화재단]

1. 공고 안내

- (재)하남문화재단에서 공모로 진행하는 「하남예술 활동지원 <모든예술 31>」 사업은 지역예술 활성화를 위해 경기문화재단과 협업하여 진행하는 매칭 사업입니다. 하남시 및 경기도에서 활동하는 예술단체·예술인의 다양한 예술 및 창작활동을 지원하여 하남 시민들에게 다양한 문화향유 증대와 삶의 질 향상을 도모하고자 합니다.

예술인의 당면한 위기 상황에서도 이번 지원 사업이 지속적으로 이어갈 수 있는 희망이 되길 바라며, 하남예술 발전에 기여하고자 하는 예술단체·예술인의 많은 지원 바랍니다.

2. 지원분야

- 하남시 문화시설 및 문화거점에서 실행되는 예술인(단체)의 예술활동

- ▶ 문학/평론/연구(출간, 발표행사, 다원 등)
- ▶ 시각예술(회화, 조각, 공예, 사진, 영상, 미디어아트 등)
- ▶ 공연예술(연극, 무용, 음악, 융복합 및 다원 등)
- ▶ 전통예술(연희, 무용, 음악, 공예, 서예 등)

※ 분야별 1개 예술인(단체) 선정

※ 문화예술교육 관련 사업 및 생활문화 동호회의 창작 및 발표 활동은 본 사업 지원 대상이 아님

※ 지원내용은 운영 상황에 따라 변경될 수 있음

3. 지원규모

사업명	총 지원금액	지원 한도
하남예술활동지원 「모든 예술 31」	97,500천원	[단체]최고 15,000천원 [개인]최고 10,000천원

※ 장르, 사업내용 및 규모에 따라 차등지원

※ 총사업비의 10% 이상 자부담 (단체만 해당)

4. 신청자격

▶ 하남시 및 경기도에 거주(소재)하는 예술인 및 예술단체 중 하남시에서 활동할 예술인 (단체)

* 하남시 거주(소재)하는 예술인, 예술단체 우대

* 주민등록초본 및 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증)으로 거주(소재)지 확인 가능해야 함

5. 지원신청 및 접수방법

- 접수시기: 2021년 3월 2일(월) ~ 3월 26일(금)

6. 신청방법

- 이메일 제출 (sihan1221@hnart.or.kr)

7. 관련링크: 클릭

8. 2021 경기도형 예술인 자립지원사업 - 창작공간 임차료

[(재)경기문화재단]

1. 사업 목표

- 예술인(단체)의 자립을 위해 예술활동의 기반이 되는 창작공간 임차료 지원

2. 지원 대상

- 예술활동을 기반으로 하는 경기도 소재 사업체 (전문예술단체, 법인, 사업, 협동조합 등)

3. 지원자격

- 경기도 소재의 창작공간 (작업실, 연습실 등) 을 임차하여 운영하는 예술활동을 기반으로 하는 사업체 (전문예술단체, 법인, 사업자, 협동조합 등)
- 월세로 임대차계약을 체결해 창작 및 자립활동 등을 목적으로 2인 이상 예술인이 사용 및 운영
- 임대차계약서 상 2022년 2월까지 운영 및 사용이 가능한 공간
(단, 임차계약 기간이 2022년 2월 전 종료되어 계약 연장 혹은 공간 이전에 의한 신규 계약 발생시 이에 대한 증빙 서류 제출)
- 임대차계약서 상 임차인명과 지원사업 신청 인명은 반드시 동일해야하며 신청인 본인은 반드시 공간을 공동으로 운영 및 사용

4. 지원 규모

- 1개소당 10개월(2021년 5월 ~ 22년 2월)의 월 임차료 최대 50% 지원
- 최고 3백만원 한도 지원
예) 월 임차료 40만원×10개월×50% = 2백만원 지원
월 임차료 60만원×10개월×50% = 3백만원 지원
월 임차료 1백만원×10개월×50% = 5백만원 중 3백만원 한도 지원

5. 신청기간 및 방법

- 신청기간
 - 21년 3월 3일(수) ~ 3월 17일(수) 17시까지
- 신청방법
 - 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)온라인 접수

6. 문의

- 경기문화재단 대표 전화번호 (031-231-7200)

7. 관련 링크: 클릭

9. 포르쉐 두 드림(Do Dream) <사이채움>

[포르쉐코리아 X (재)서울문화재단]

1. 사업 목표

- ‘객석 간 거리두기’ 지침으로 판매 불가능 한 티켓 수익 일부 등을 지원해 예술단체의 자체수입 보전
- 공연예술계의 지속 가능한 창작 환경 조성
- 코로나19 확산이 지속되는 환경 속, 관객들에게 안전한 공연 관람 환경 제공

2 지원 대상

- 지원분야: 공연예술분야(연극, 뮤지컬, 아동·청소년극, 무용, 음악, 전통예술, 다원 등)
- 서울시 소재 공연장에서 진행되는 유료 공연 중 공연시작일 기준 2021. 1. 1. ~ 6. 30. 사이 진행되었거나, 진행이 확정 된 공연예술 작품

3. 지원규모

- 작품당 500만원 정액, 총 1억 8500만원 / 총 37개 내외
- 중소기업의 작품을 우선 지원하기 위해 공연장 객석 규모에 따라 신청트랙 구분
 - ① A트랙(객석 500석 이하의 공연장에서 공연되는 작품) : 26개 내외 선정 예정
 - ① B트랙(객석 501석 이상의 공연장에서 공연되는 작품) : 11개 내외 선정 예정

4. 신청기간 및 방법

- 신청기간
 - 21년 2월 26일(금) ~ 3월 17일(수) 18시까지
- 신청방법
 - 서울문화재단 홈페이지를 통한 온라인 신청

5. 문의

- 예술청팀 김지영 주임 / 02)3290-7196, jyoung@sfac.or.kr

6. 관련 링크: 클릭

10. 2021년 서울메세나 신청공고 (예술단체)

[(재)서울문화재단]

1. 사업 목표

- 서울문화재단과 기업이 협력하여 예술창작 활성화 및 기업의 문화예술 사회공헌활동에 기여하는 <2021년 서울메세나 지원사업>의 참여 예술단체 모집

2 지원 대상

- 신청대상: 2021년 서울에서 발표되는 예술작품을 기획 중이며, 후원기업이 확정된 예술단체
- 세부장르
 - 연극: 창작극, 번역극, 마임·년버벌, 인형극, 아동극, 음악극, 거리극, 창작 뮤지컬 (라이선스, 해외뮤지컬 제외)
 - 무용: 한국무용, 현대무용, 발레 등
 - 음악: 기악, 성악, 작곡 등
 - 전통예술: 국악(전통/창작), 연희(전통/창작), 전통무용
 - 시각예술
 - 다원예술
 - 문학

3. 지원내용 및 신청 자격

- 지원내용: 기업 기부금에 최대 100%(2,000만원 한도 내) 재단지원금을 매칭하여 예술작품을 지원함 (*해당지원사업에 선정된 작품은 서울문화재단 홍보매체를 활용하여 홍보 지원 예정)
- 지원 신청자격
 - 2021년 서울에서 발표되는 예술작품(프로젝트)를 기획 중인 예술단체
 - ※ 타 시·도 소재지(거주지)로 하는 예술단체도 신청 가능함
 - 공연예술(연극, 무용, 음악, 전통예술 등), 시각예술, 문학, 다원예술, 순수예술을 바탕으로 한 신규 장르 등의 분야에서 활동하는 예술단체
 - 사업자등록증, 법인등기부등본, 고유번호증 등 최소 1종 필수 증빙

4. 신청기간 및 방법

- 신청기간
 - 21년 3월 2일(화) ~ 3월 17일(수) 18시까지
- 신청방법
 - 국가문화예술지원시스템 접수

5. 문의

- 서울메세나 지원사업 담당 02-3290-7056, 7055 / seoulmecenat@sfac.or.kr

6. 관련 링크: 클릭

11. <찾아가는 강북뮤직> 참여진 모집

[(재)강북문화재단]

1. 사업 목표

- <찾아가는 강북뮤직>은 강북문화재단 「찾아가는 문화공연」의 일환으로 강북구 기반으로 활동하고 있는 예술가와 함께 다양한 문화공연을 기획하여 예술가 및 단체에게 지속적인 예술활동을 지원하고 강북구민에게는 문화향유의 기회를 확대하고자 합니다.

2 모집 인원 및 지원 대상

- 모집 인원: 강북구 예술인 및 예술단체 10팀 내외
- 지원 대상: 강북구 거주자 예술인 및 강북구 소재지 예술단체

3. 모집 내용

- 모집 내용: 2021 강북문화재단 찾아가는 문화공연 출연이 가능한 예술인 및 단체
 - * 찾아가는 문화공연 컨셉 및 일정 협의 후 출연 프로그램 결정 (총 6회 예정)

4. 신청기간 및 방법

- 신청기간

○ 21년 3월 2일(화) ~ 3월 31일(수) 18시까지

- 신청방법

○ 참여신청서를 통한 이메일 접수 / gangbuk@gbcf.or.kr

5. 문의

- 문화사업팀 02-994-8548

6. 관련 링크: 클릭

12. 2021년 강남구 지역문화예술단체 지원사업 공모

[강남구청]

1. 사업 목표

강남의 지역문화예술 진흥과 구민의 문화향유 기회제공 확대를 위한 2021년 「지역문화예술단체 지원사업」에 참여할 지역문화예술단체를 공모하오니, 사업 참여에 관심이 있는 단체는 아래사항을 참고하여 신청하여 주시기 바랍니다.

2 지원 대상

- 강남구 지역문화예술 발전 및 지역 사회의 소통과 결속에 기여할 수 있는 문화예술단체 (문학, 공연, 연극, 음악, 미술, 사진, 전통문화, 만화 등)

3. 응모 자격

- 강남구 소재의 문화예술단체로서 회원 20명 이상 및 회원 중 강남구민 비율 50% 이상 (세무서를 통해 등록된 단체로서 고유번호증 보유 필수)
- 최근 2년 이상 강남구에서 문화예술 활동실적이 있고, 총 사업비의 자부담 30% 이상 가능한 단체(총 사업비 10,000천원 이상인 단체는 자부담 40% 이상 가능한 단체)

※ 관내 문화재와 관계있는 전통문화 계승사업은 타 지역 소재의 문화예술단체 신청 가능

4. 신청기간 및 방법

- 신청기간

○ 21년 3월 2일(화) ~ 3월 19일(금)

- 신청방법

○ 방문접수 및 이메일 접수 / jeemink@gangnam.go.kr

5. 문의

- 문화체육과 김지민(☎ 02-3423-5937)

6. 관련 링크: 클릭

13. 2021 대중음악 온라인 공연 개최 지원사업 모집공고

[한국콘텐츠진흥원]

1. 사업 목표

온라인 공연 기획을 통한 온라인 공연 시장형성, 차세대 공연 콘텐츠 개발 및 글로벌 콘텐츠 시장 선도

2. 지원대상

- 대중음악 분야의 유료 온라인 공연을 기획한 기업 (공연기획/제작사/공연장 등)
- * 모든 신청사는 개인 또는 법인 사업자여야 함 (사업자등록증 필)
- * 참여 뮤지션의 경우, 주출연자 또는 참여 팀의 과반수가 한국 국적이거나 현재 한국 음악제작사/연예제작사에 소속된 자에 한함

3. 지원조건

- 공통조건: 협약기간 내 (~2021.11.19) 제작 및 개최 완료되는 대중음악 분야의 온라인 공연
 - * 온라인 티켓판매 및 송출되는 유료 공연에 한함
 - * 온라인/오프라인 병행 공연은 지원 가능하나, 오프라인으로만 진행되는 공연은 지원 불가함
- 부문별 지원조건 (신청기관 당 1개의 부문 선택 신청, 중복신청 불가)
 - 1) 단기형 온라인 공연: 1일 이상 개최하는 단기형 온라인 공연
 - 2) 시리즈형 온라인 공연: 최소 2일 이상, 뮤지션 3팀 이상 참여하여 개최하는 다회 온라인 공연 (장기 시리즈 혹은 페스티벌형 공연 포함)
 - 3) 실감기술 결합형 온라인 공연: 실감기술을 적용하여 개최하는 새로운 형식의 온라인 공연 / 글로벌 송출 및 해외 티켓 오픈 병행 필수
 - * VR/AR/MR, AI, 홀로그램, 프로젝션맵핑, 음향기술 등 공연과 상호작용하는 기술

4. 지원내용

- 온라인 공연 개최를 위한 제작비용
 - 온라인 공연 영상 촬영 장소 임차료, 장비(악기, 음향, 조명, 카메라 등) 임차료
 - 공연영상 촬영 및 송출비, 영상 편집 및 제작비
 - 온, 오프라인 홍보 마케팅비, 포스터 등 홍보물 제작비 등 공연개최 소요비용
 - * KOCCA 및 타 기관 지원 사업 중복 수혜불가
 - * 공식 포스터 및 보도자료 배포, 엔딩크레딧 제작 시 한국콘텐츠진흥원 후원 CI 삽입 필수 (결과 평가 시 CI 삽입 여부 확인)

5. 지원규모

- 단기형 온라인 공연: 과제 당 최대 5천만원, 20개 과제 내외 지원
- 시리즈형 온라인 공연: 과제 당 최대 1억원, 20개 과제 내외 지원
- 실감기술 결합형 온라인 공연: 과제 당 최대 5억원, 7개 과제 내외 지원
 - * 총 사업비(국고보조금+자부담금)의 최소 10% 이상 현금 자부담 필수 (현물 불가)
 - * 협약체결일 이전 지출 비용은 총 사업비 산정 불가

6. 신청기간 및 방법

- 신청기간

- 21년 3월 3일(수) ~ 3월 23일(화), 14시까지

- 신청방법

- e나라도움을 통한 접수 (KOCCA 홈페이지, 우편 및 방문 신청 불가)

7. 문의

- 최원진 대리(☎061-900-6451, onejiny@kocca.kr)
- 이호경 대리(☎061-900-6454, lhk126@kocca.kr)

8. 관련 링크: 클릭

14. 2021년 민간공연장활성화지원 (민간소공연장지원) 공모 안내

[한국문화예술위원회]

- 민간공연장활성화지원TF에 문의 결과 기초 공연예술로 지원 가능범위를 표기하였으나 대중음악공연, 대중예술공연 등 모두 포괄하여 지원대상이라고 밝힘

1. 사업 목표

- ▶ 기초 공연예술(연극, 무용, 음악, 전통예술, 다원예술) 분야의 민간 소공연장을 지원하여 공연단체 및 예술가의 안정적인 창작활동 기반 마련
- ▶ 코로나19 장기화로 인해 취소, 연기된 공연의 제작비 및 초청료를 지원하여 민간 소공연장 활성화 도모

2. 지원대상

- 민간 소공연장(객석 수 300석 미만)을 운영하고있는 예술단체
(연극, 무용, 음악, 전통예술, 다원예술 등 공연예술 전용 공간으로서 2021년 4월 1일부터 2021년 12월 31일까지의 기간 중 기초 공연예술 분야의 기획 프로그램을 진행할 예정인 전국의 민간 소공연장)

3. 지원내용

- 공연장 운영에 소요되는 직접 경비 및 운영 경비
 - * 지원신청 시, 직접 경비와 운영 경비를 구분하여 편성하여야 함
 - * 직접 경비: 아티스트/스태프 사례비, 광고홍보비, 제작비, 장비 임차료, 재료비, 저작권료 등
 - * 운영 경비: 운영인력 인건비, 공연장 임차료, 공공요금 등
 - 단, 운영 경비는 지원금액의 최대 50%(5백만원)까지 편성 가능
- 지원규모: 1개 공연장 당 1천만원 (사업규모에 관계없이 정액 지급 원칙)

4. 심의기준

기준	세부 평가내용	배점
계획의 실현 가능성	▪ 사업 목적에 부합하는 구체적인 사업계획을 수립하였는가? ▪ 사업계획을 실현할 수 있는 역량(시설, 조직, 인력 등)을 갖추었는가?	40
예산 투입의 적정성	▪ 사업 운영을 위한 적절하고 합리적인 예산 집행계획을 갖고 있는가?	30
기초 공연예술에 대한 기여도	▪ 사업 운영 방향과 계획이 기초 공연예술 분야 발전에 기여할 수 있는가? ▪ 지역 문화예술 현장의 활동 기반으로서 역할을 할 수 있는가?	30

5. 신청기간 및 방법

- 신청기간

- 21년 3월 5일(금) ~ 3월 19일(금), 19시까지

- 신청방법

- 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)을 통한 온라인 신청
(이메일, 우편, 직접 방문 접수 불가)
(국가문화예술지원시스템에서 회원가입 시, 단체명의로 등록 /
대표자 개인 ID 혹은 실무자 개인 ID로 지원신청 불가)

6. 문의

- 민간공연장활성화지원TF 02-416-1371 / goon2020@arko.or.kr
(문의 가능 시간 10:00~17:00 / 12:00~13:00 점심시간 제외)

7. 관련 링크: 클릭

15. 2021년 공연장 대관료 지원사업 공고

[의정부시청]

1. 사업목적

▶ 예술인의 창작 및 공연·전시발표 부담 완화를 통한 공연(전시)예술 활성화 및 창작 의욕 고취를 위한 『2021 공연장 대관료 지원 사업』에 참여할 예술단체 및 예술인을 다음과 같이 공모하오니 많은 참여 바랍니다.

2. 대관료 지원기준

- 지원대상: 의정부시 관내 전문예술법인·단체, 일반예술단체, 예술인
 - 한국예술인복지재단 예술활동증명 확인서 소지자
 - 문화예술진흥법에 의한 전문예술법인·단체
 - 그 외 예술인, 예술단체는 본인과 구성원의 전문성을 실적 등으로 증빙
- 지원사업: 도 내 공연장, 전시장 대관 공연예술 (연극, 무용, 음악, 전통, 뮤지컬 등) 및 시각예술(미술, 공예 등) 분야 공연·전시

3. 신청기간 및 방법

- 접수기간: 2021. 3. 18.(목) ~ 3. 23.(화) [근무시간 내: 9:00 ~ 18:00]
- 접수방법: 등기우편 접수 및 방문 접수
- 공연 영상물만 E-mail 제출(mercury80@korea.kr)
- 접수처: 의정부시청 문화관광과(의정부시 시민로 1 11622)

4. 문의

- 의정부시 문화관광과 문화예술팀(☎031-828-4342)

5. 관련 링크: 클릭

16. 2021 예술인 창작공간 지원사업 공모 공고

[(재)인천문화재단]

1. 사업목적

▶ 인천문화재단은 예술을 업으로 하는 직업 예술인과 전문예술단체의 안정적인 창작공간 확보를 위한 “예술인 창작공간 지원사업”을 실시합니다. 예술 창작공간의 임차료 지원을 통해 건강한 예술 생태계 조성을 도모하고자 합니다. 지역 예술인 및 단체의 많은 관심 부탁드립니다.

2. 지원대상 및 지원내용, 지원규모

○ 지원대상

: 인천 내 예술 창작 활동 공간(작업실, 연습실, 사무실)을 운영하는 문화 예술인 및 단체
(2020년 예술인 창작공간 지원사업 선정자 및 단체의 공간인 경우 신청 및 지원불가)

○ 지원내용

: 인천 문화 예술인 및 단체의 창작공간 임차료 지원

- 관리비, 부가세, 운영비, 보증금을 제외한 순 임차료만 지원

○ 지원규모

: 금 100,000천원(금일억원)범위, 최소 20개소 이상 지원

- 12개월간 월 임차료의 50% 지원(12개월 월 임차료 x 50%)

- 1개소 당 최대 지원금 한도 4,800천원

3. 신청기간 및 방법

- 접수기간: 2021. 3. 22.(월) 9시 ~ 4 2.(금) 18시까지

- 접수방법: 국가문화예술지원시스템 접수

4. 문의

- 인천문화재단 창작지원부 예술인지원센터 (☎032-773-3815, 3814)

5. 관련 링크: 클릭

17. 2021년 예술과기술융합지원 사업 공모 안내

[한국문화예술위원회]

1. 사업목적

- ▶ 예술 주도적 기술융합으로 예술 영역/가치 확장 및 예술적 창의성/표현 확대
- ▶ 빠르게 발달하고 있는 과학기술을 활용한 예술 창작 및 향유 활성화

2. 공모개요

- 지원분야
 - : 문학, 공연예술, 시각예술, 다원예술 등 기초예술분야 전 분야
- 공모내용
 - : 동시대 다양한 과학 기술을 접목한 예술작품 기획, 개발, 제작 지원
 - 예술과 과학기술이 융합되어 예술적 창의성과 표현력이 확장된 기술접목 예술작품 창작 지원
- 신청대상
 - * 유형 1. 예술가 및 예술단체(기술 전문가 참여 선택)
 - * 유형 2&3. 예술가 및 예술단체(기술 전문가 참여 필수)
- 지원신청 유형

I 지원신청 유형		
구분	지원내용	지원규모
유형① 아이디어 기획·구현	• 초기 예술-기술 융합 작품 아이디어 단계의 기획 과정 및 구현 지원 - 쇼케이스, 기술시연(프로토타입) 등 구현	2천만원
유형② 기술개발 및 창제작지원	• 완성형 단계의 예술-기술 융합 작품 제작 지원 - 기술개발 및 공연·전시 등 다양한 형태의 작품제작	최소 3천만원 최대 7천만원
유형③ 우수작품 후속지원	• 2017~2020 예술과 기술 융합 사업으로 문예진흥기금(공모)을 지원받은 작품* 중 우수작품의 보완, 유통확산 * 융복합무대기술 매칭지원/아트테크/창작실험활동 등	최대 5천만원

- 주요 지원내용
 - 재정적 지원: 장비임차비, 기술개발비, 작품 제작비, 사례비, 대관료, 홍보비 등 사업 수행에 필요한 직접 경비
 - 비재정적 지원: 사진 및 영상 아카이빙, 비평, 통합홍보 등

세부내용

구분	세부 내용		
	[유형① 기획] 아이디어 기획·구현	[유형② 제작] 기술개발 및 창제작지원	[유형③ 확산] 우수작품 후속지원
목적	예술-기술 융합 창작 기회 확대(기획·구현)	예술-기술 융합 창제작 역량 제고(제작 지원)	예술-기술 융합 창작지원 성과 창출 및 확산(유통 지원)
지원내용	예술-기술 융합 작품 아이디어 기획 및 구현지원 (프로토타입 제작, 시연, 쇼케이스, 기술 구현 등 지원)	공연, 전시, 기타 다양한 형태의 예술작품 완성을 위한 기술개발 및 창제작 지원 * 작품 완성도를 위한 비재정적 지원(전문가 비평, 결과물 사진, 영상 아카이빙 등) 포함	기술을 접목한 예술창작 작품 중 우수 작품을 선정하여 작품보완 및 유통확산을 위한 후속 개발지원 * 작품 완성도를 위한 비재정적 지원(전문가 비평, 결과물 사진, 영상 아카이빙 등) 포함
신청자격	예술과 기술 융합 창작에 관심있는 예술가 개인 및 예술단체	예술과 기술 융합 창작에 관심 있는 예술가 개인 및 예술단체 (기술 전문가 또는 기술업체 참여 필수)	기존 예술위 2017-2020 예술과 기술 융합 프로젝트(공모)로 지원받은 작품 (기술 전문가 또는 기술업체 참여 필수) ※융복합무대기술매칭지원 /아트앤디지털테크창작지원 /창작실험활동 /아르코청년예술가지원 등 ※전년도 우수작품 후속지원 선정작 제외
지원규모	2천만원(정액)	최소 3천만원 ~ 최대 7천만원	최대 5천만원
자부담	없음	총 사업비의 10% 이상	총 사업비의 10% 이상
예산 관련 필수사항	기술관련 비용 책정: 총 예산의 50% 이상 (장비 임차, 기술개발 사례비/자문비 등)		-
지원항목	사례비, 워크숍, 프로토타입 제작, 시연, 영상물 제작 등에 필요한 직접 경비	인건비, 장비 임차비, 기술개발비, 사례비, 대관비, 홍보비 등 작품 제작에 필요한 직접경비	인건비, 장비 임차비, 기술개발비, 사례비, 대관비, 홍보비 등 작품 제작에 필요한 직접경비
선정규모	약 50개 프로젝트	약 28개 프로젝트	약 7개 프로젝트
최종결과물	① 아이디어 구현 (프로토타입 제작, 시연, 쇼케이스 등) ② 프로젝트 수행 결과보고서 (필수 : 아이디어 구현 과정 및 실행결과, 향후 창제작 기획안 포함)	① 프로토타입, 쇼케이스 단계 이상의 완성된 예술작품 (공연, 전시, 기타 등) ② 프로젝트 수행 결과보고서	① 후속 전시, 재공연 등이 가능한 예술작품 ② 프로젝트 수행 결과보고서
필수회차	-	공연 4회 이상, 전시 7일 이상 또는 이에 준하는 기타 활동	공연 6회 이상, 전시 10일 이상, 이에 준하는 기타 활동
다년도지원 (평가환류)	평가를 통해 차년도 유형② "기술개발 및 창제작지원" 단계 연속지원결정 (유형① 선정작품의 10% 내외 규모 선정)	평가를 통해 차년도 유형 ③ "우수작품 후속지원" 단계 연속지원결정 (유형② 작품의 20% 내외 규모 선정)	-

※ 각 유형별 지원사업 중 반드시 1개의 유형을 택하여 지원신청 가능(중복 지원 불가)

- 중복 지원의 경우 해당사업 모두 선정대상에서 제외됨(21년 문예진흥기금 공모사업 지원신청 공통안내사항 - 마. 지원신청 제한 참고)

※ 사업별 규모에 따라 선정규모 및 예산 차등지급이 있을 수 있음

3. 신청기간 및 방법

- 접수기간: 2021. 4. 1.(목) ~ 4 19.(월)
- 온라인사업설명회: 2021. 3. 29(월) 오후 3시 *세부내용 추후 공지
- 접수방법: 국가문화예술지원시스템 접수

4. 문의

- 한국문화예술위원회 미래사업부 (☎061-900-2233 / arttech@arko.or.kr)

5. 관련 링크: 클릭

18. 2021년 유망뮤지션 집중 육성 사업 ‘마스터클래스’ 공고

[서울음악창작지원센터]

1. 사업목적

- ▶ 유망 뮤지션을 집중 육성하고 음악 창작을 지원함으로써 양질의 문화콘텐츠 개발

2. 지원내용 및 지원대상, 지원규모

○ 지원대상

: 지원 선정 수: 10팀

○ 지원대상 자격

: 국내 활동 중인 *대중음악 기획/제작사 (개인 사업자 또는 법인 사업자)

* 대중문화예술기획업 등록업체 (개인사업자 또는 법인사업자)

: 멘토/멘티의 콜라보레이션 작업이 가능한 음악인

* 음악장르의 제한은 없으나, 멘토와 멘티가 작사/작곡/편곡/가창/연주 등의 창작곡에 직접적인 협업이 가능한 역할이어야 함

○ 지원규모

: 콜라보레이션 (멘토/멘티) 음원 제작비 (400만원/VAT별도)

3. 신청기간 및 방법

- 접수기간: 2021. 3. 16.(화) ~ 3 27.(토) 18시까지
- 접수방법: 이메일 접수 / support@liak.or.kr

4. 문의

- 서울음악창작지원센터 T) 02-304-1457

5. 관련 링크: 클릭

6. 상세 공고

2021년 유망뮤지션 집중 육성사업 '마스터클래스' 공고

사업목적

유망 뮤지션을 집중 육성하고 음악 창작을 지원함으로써
양질의 문화콘텐츠 개발

지원내용

- 지원신청수 : 10팀
- 콜라보레이션(멘토/멘티) 음원 제작비(400만원/VAT별도)

지원대상 자격

- 국내 활동 중인 *대중음악 기획/제작사
(개인 사업자 또는 법인 사업자)
* 대중문화예술기획업 등록업체(개인사업자 또는 법인사업자)
- 멘토/멘티의 콜라보레이션 작업이 가능한 음악인
* 음악장르의 제한은 없으나 멘토와 멘티가 작사/작곡/편곡/가창/연주
등의 창작곡에 직접적인 협업이 가능한 역할이어야 함

지원방법 및 선정

- 제출자료 :
 - ① 지원서류 날인본 1부
 - ② 각 참여 뮤지션의 대표 음원 1곡(총 2곡, 혹은 협업 작업 데모)
 - ③ 사업자등록증 1부
- 지원서류 / 음원 접수 이메일 support@liak.or.kr
- 제출자료는 E-mail 제목을
[마스터클래스지원] 회사명_멘토명/멘티명으로
기재하여 접수(지원서류는 게시물 첨부파일 참조)
- 지원 서류 평가 후 선정
- 1차 서류 평가 / 2차 인터뷰(필요시)
- 평가위원 구성 : 별도의 전문 평가위원회를 구성

지원서류 접수기간

2021.03.16.(화) ~ 2021.03.27.(토), 18:00

결과발표

2021.03.31.(수)

사업 수행 기간

(멘토, 멘티 교육 / 음원 작업 / 음원 제작 완료까지)
2021.01.01(금) ~ 2021.09.30(목)

유의사항

- 작성한 지원 서류의 사업 추진 일정 준수
- 사업 종료 후 음원 및 결과보고서 제출 준수
* 멘토, 멘티 간 협업 사진들 첨부
- 음원 발매 시에는 아래의 문구를
(발매보도자료, 음원소개자료 등) 반드시 삽입
"본 음원은 서울음악창작지원센터에서 지원하는
우수뮤지션창작지원사업의 일환으로 제작되었습니다."
: 결과보고서와 함께 지원금 사용 증빙 자료
(원천징수, 세금계산서, 거래내역 통장사본 등)을 제출

문의

서울음악창작지원센터 T) 02-304-1457